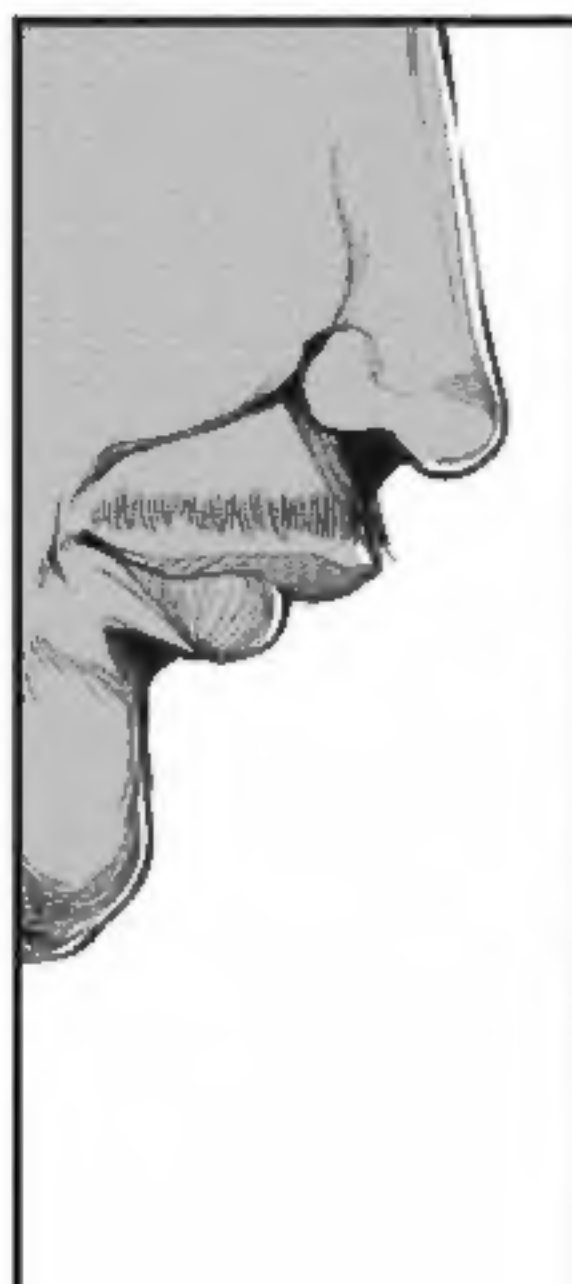
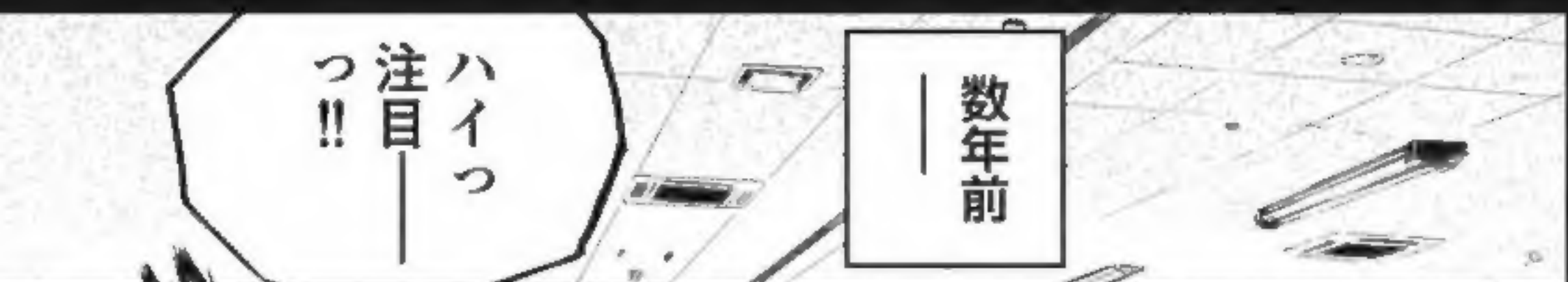
妟
ピンサロスナイパー
3
NC
NICHIBUN COMICS
たべ・こーじ

白文
ピンサロスナイパー
3
たべ・こーじ

CONTENTS

Shot no.17 月のオペラ

休業っ!?
社長っ どういう事よ!!
臨時のお疲れ休みっちゅうとこや! 仕事もスカスカやしなぁ

まさか──
会社たたむ気じゃ……

階堂っ！
お前もすっかりＯＬ姿が板についてきたやないかっ
初出勤の衝撃は忘れられんわっ
まったくド肝抜かれたでっ!!
数年前——
ハイっ注目——っ!!
ドえらい新人が来たでぇ〜!!!
はじめましてっ!!

社会とは過酷な戦場っ!!
社会人として立派な兵士になるべくご指導よろしくお願いいたしますっス!!
う うん はいっ
階堂さん? 何故に迷彩服なのかしら?
ビクッ
サラリーマンのスーツは戦闘服と聞いたんスけど… アレ?
プッ
もうガマンできなぁ〜い♡
どっ
み みなさん どうしたんスか!!
しゃ 社長 ホント ドえらい新人だわ!

みんな――
すまん――

失われてしまう――
大切なものが――
社長っ!!!
!!

ブル ブル

何やってんスかっ社長!!

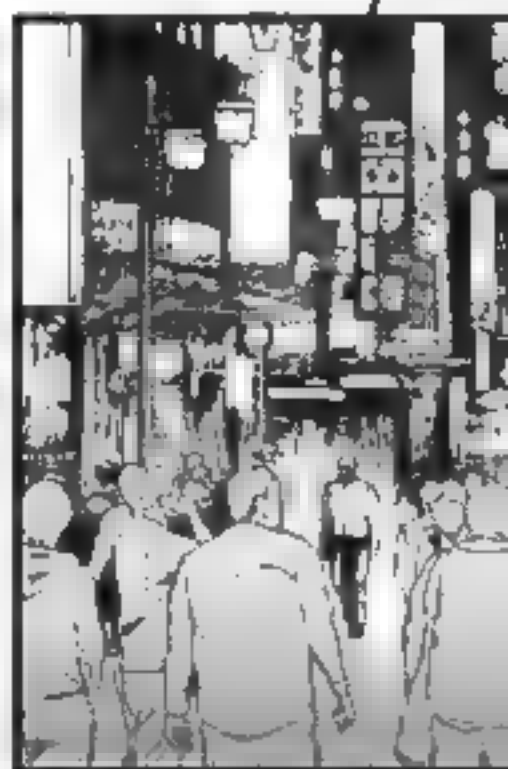
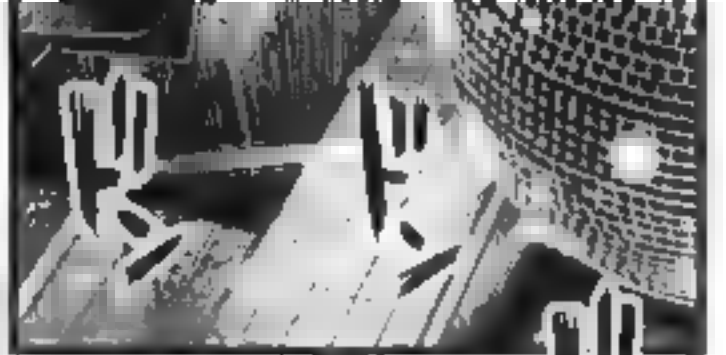
階堂っ 何も聞かんと死なせてくれ!!

これもみんなの為やっ!!

ワシが死ねば済む事なんや!!!

ここへ――行ってみて下さい

救う事が出来るかもしれません

社長に迫る危機を――

ドン
ドン
ドン
こんな所で——
ホンマに救ってくれるんやろか…
いらっしゃいませ——
!!
か階堂っ!?
いいやちゃう——
階堂がこんな美女な訳——ない…

お話を——
聞かせていただきます
なんやこの心地良さ
包まれる様な感覚——
女神やっ

半年前――私の経営する会社に
デタラメな書類をつきつけ立ち退きを迫る輩が現れました
はぁ

私はそんな脅迫に屈せず
立ち向かいましたっ
ハァ

しかし嫌がらせは一層過激に――
そして奴らはさらに追い討ちをかけてきました

言う事を聞かねば家族・社員を皆殺しにすると脅してきたのです
私は自分の命と引き換えに手を引いてもらうよう懇願しました

中心人物は
ハングレ集団の
キング
新川 輝也――
狂犬と言われ
何をしでかすか
わからないっ
最悪の事態に
なる前に――
ドクン
終止符を――

ユキちゃんの唯一のオアシス――
まさかそこまで連中の手が及んでたとはよ
裏社会しか知らなかった私はボスに願いを出した
表社会での生活――
その生活は想像以上に厳しい現実だった
でもそこから会社の人々は大切なものを私に学ばせてくれたわ

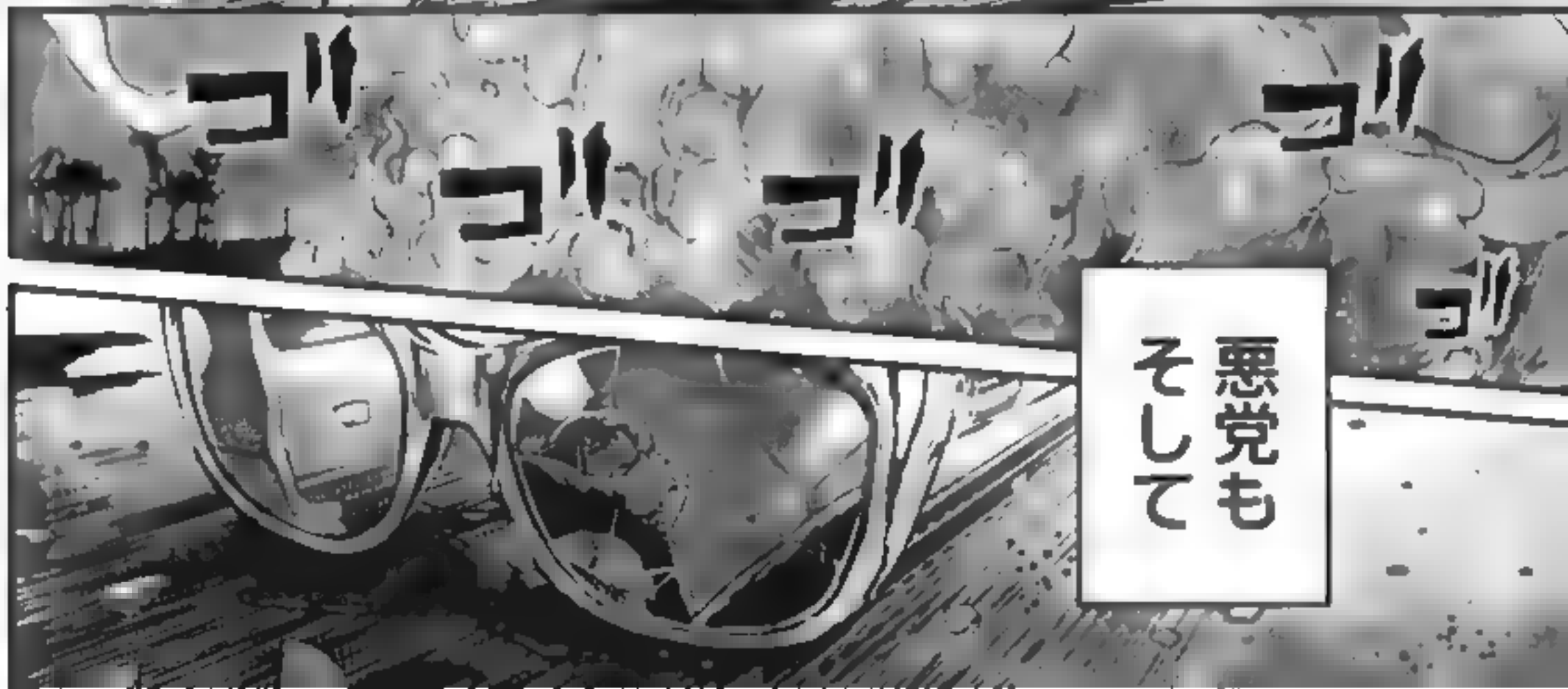
私達は
ただの人殺し――
正義の味方では
ない

そんな
私達のなすべき
事は――

それが
私達——
ピンサロスナイパー
新川 輝也達は
マフィアの
クソ犬だ——
コォォ
人を人と思わねえ
殺しを楽しんで
やがる連中だ
今回の事件も
ヤッらにゃ ただの
ゲームだろうぜっ

キ!!
くう～～～っ
染み渡る
ぜぇ～～～!!!
ブル!!
いいんスか？
キング！
今回のヤクも
上物だぜっ
おめぇも
やっか？
勝手に
ウチの商品
使っ――
びゅっ
ガ!!

いつの世も——
悪は絶えない
街に襲い来る悪魔の手
弱者が泣き悪が笑う——

私達は
それを──
許さないっ!!
どけっこらぁ!!!

ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
悪党も
そして

私達も
──
墓は
いらない

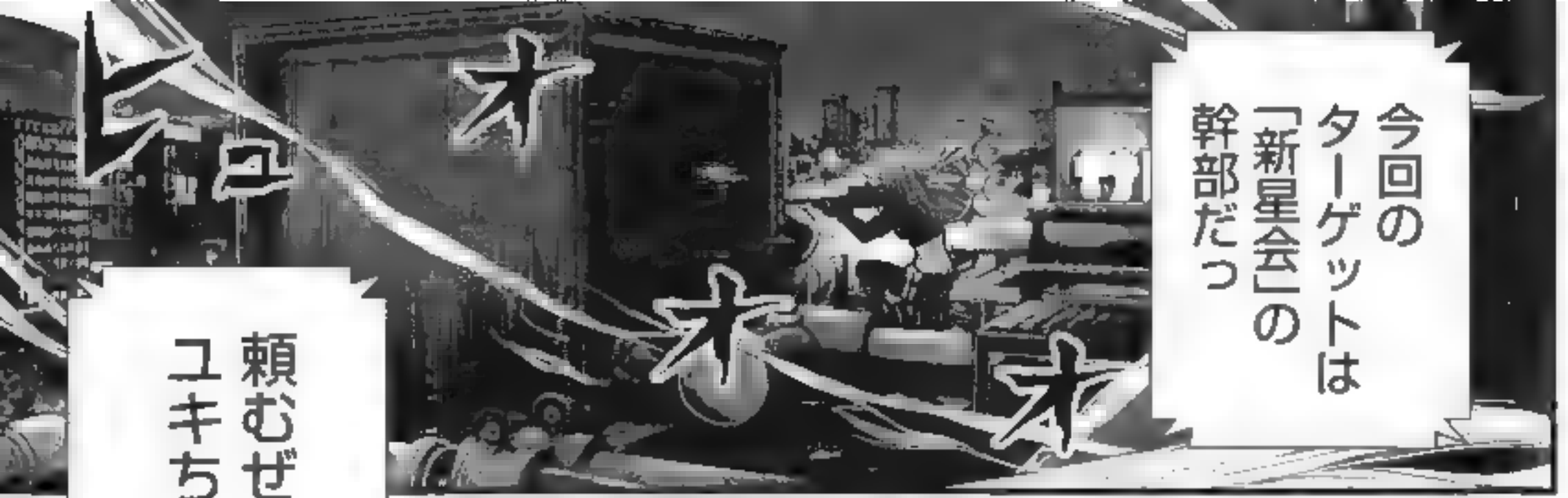
今回はすまんっ!!
ビージェイ

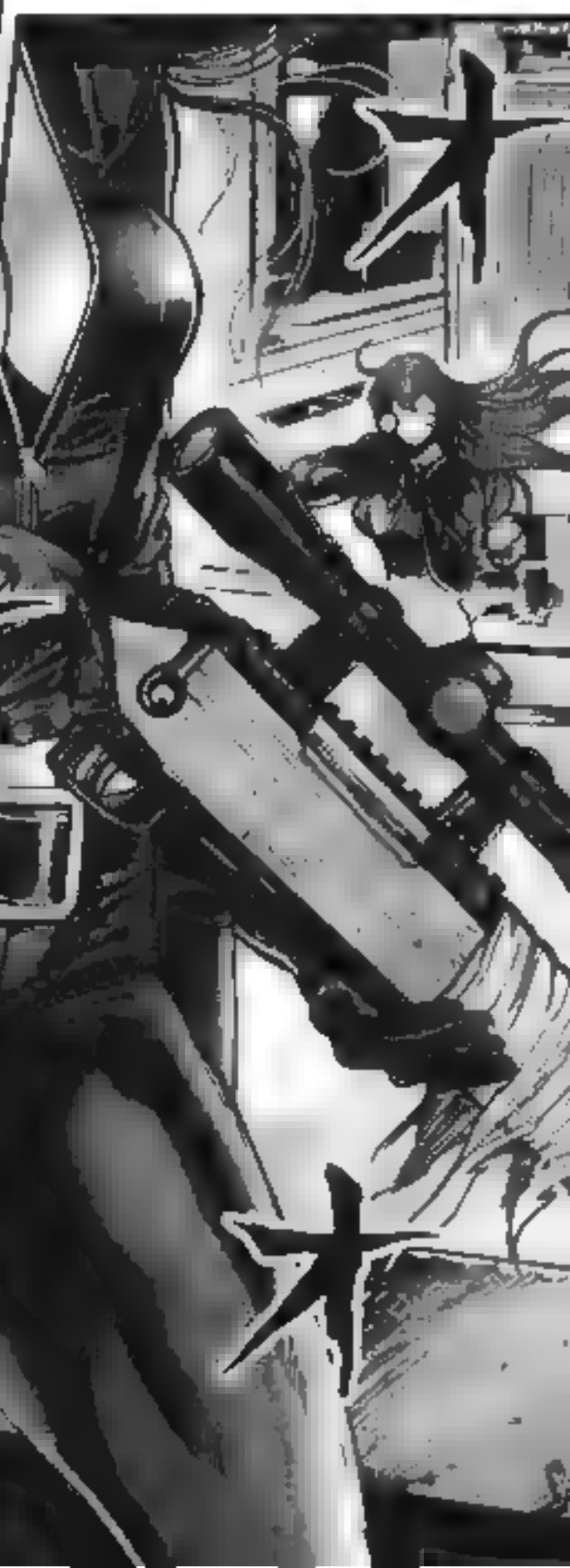
まったく心配させないでよ社長っ!!
ワシにも色々あるって事で堪忍っ

階堂 あの事は皆には内緒やで!

ウスっ!!

月のオペラ／完

今回のターゲットは「新星会」の幹部だっ
頼むぜっユキちゃん
!!

今撃ったヤツぁ誰だっ!!
報告しろっユキちゃん!!

Shot no.18 幻の女

一ヶ月前――
ウチの組織所属のファッションヘルスが襲撃された

一般人共々惨殺――全滅に近いありさまだ

殺ったのはマフィアの支店「新星会」その残虐性はハンパねえ

ウデは組織の中でもトップクラス
確実にターゲットを地獄に送る――

昨日のターゲットを仕留めたのはヘルス唯一の生き残りで――
今や幽霊(ゴースト)とウワサされているヤツだ
柳良
大沢

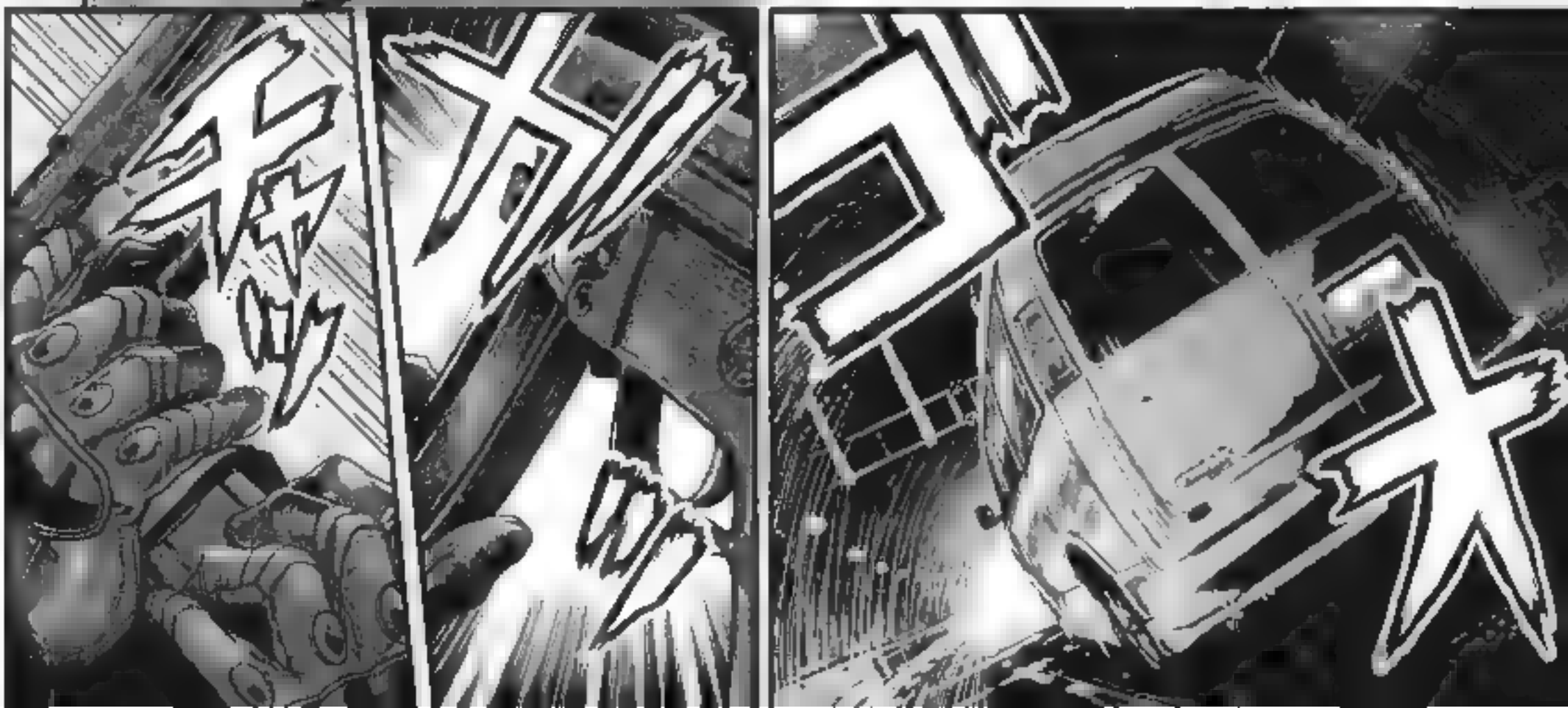
ヘルスナイパー〝神沙季レイ〟現在 行方不明
仲間の仇討ちの為 行動を開始——ってとこか？
だろっ？果心のオヤジ
ユキ 4番だ——

今回の一件
——裏で何か
あるわね
マフィアは徐々に
力を付け 勢力を
拡大しつつある
これは
組織から直々の
任務だっ
マフィアの支店
「新星会」を
壊滅せよっ!!

我々も本腰を入れる時が来た
今までのヤクザとは勝手が違うぞっ

ヘルスナイパーの件は今は忘れこの大仕事に集中しろっ

苦戦は必至だろう――
しかし
お前達ならば
成し遂げられる!!
オレを信じ
任務を遂行せよっ!!
グチュ

ったくオレ達まで参戦とはよ オヤジも酷な事言いやがるぜっ

いい機会じゃない 運動不足は身体に毒よ

それだけ大事（おおごと）なのは間違いない

しかし解せねえ―― 組織の情報どこで漏れた？

これもワナじゃ――

公平っ!!

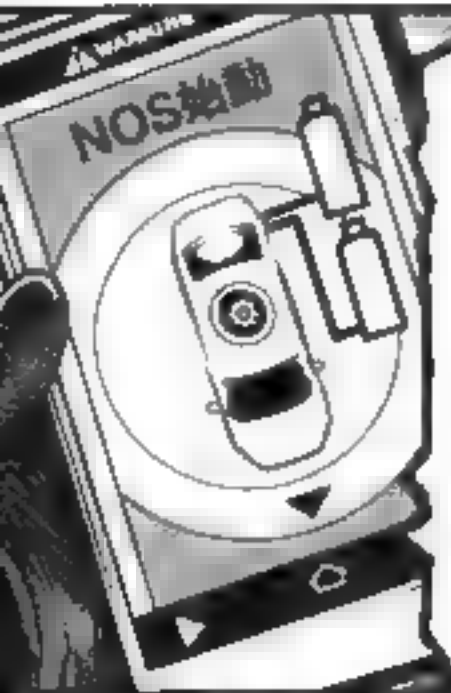
憶測はそこまでよっ 私達は任務を遂行するのみ!!

よし
わかったっ
ヤッらが
向かっている
そうだ——
同志諸君っ!!
パーティの
準備だっ!!

丁重にもてなせ!!

テディ派手にいくぜぇ〜〜!
ピッ
さあっショータイムだ!!
NOS始動

突っ込んでくるぞぉ!!
撃て殺せぇ!!!

おいっ
無人だぞ
!!

ブッ殺せっ!!!
ザコは任せろっ!!
ユキちゃんは山岸を狙えっ!!
了解っ!!

ここは
通すなっ!!
撃て
撃てえっ!!!

よくぞ一人でここまで来ようとはねぇっ

だがっ――

我々を甘く見ていたようだなっ

ピンサロスナイパーっ!!

派手なお出迎え痛みいるわっ

まるで私達が来る事を知ってたかのようね――

我が同志はいたる所に潜伏しているのだよ

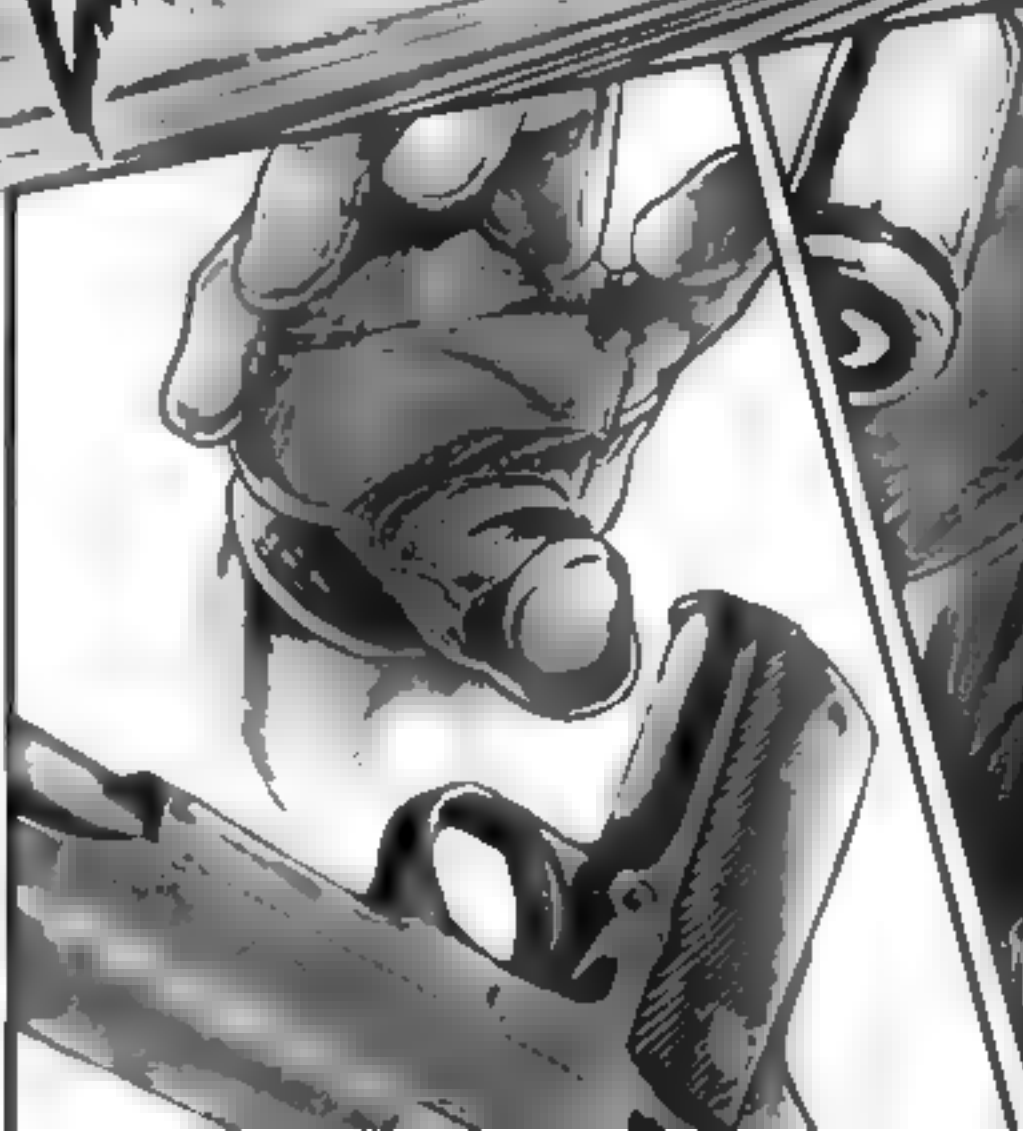
君達の組織にもねぇ!!

残念だったなドブネズミ!!

死ねぇっ!!!!

なにっ!?

山岸幹司――
コッ
コッ
コッ
死んで
もらいます
ヘルスナイパー
神沙季レイ

殺せ
殺せえっ!!!

ま 待てっ
どうだ
手を組まんか!
その腕があれば
この国を——いや
世界をっ
世界を——
手に入れられるっ!!
以前
お会いした
かしら——
確か——
生まれる前に
一度
物覚えが
いいのね
——

階堂ユキ――
一つ忠告しておくわ
今の組織には――
気をつける事ね――
✦幻の女／完

ヘルスナイパー
神沙季レイ――
ヤツは組織を
無断で抜けた
一匹狼――

新星会潰しに
加勢したが
その目的は
一切不明

ようっ!!
久しぶりだ
なっ!!

チョメさんじゃ
ねえかっ!
めっずらしい
な!!
ポロ…

しゅたっ
いやあ
ユキちゃぁ〜くん♡
見ないうちに色っぽく
なりおってからにっ!!

ユキちゃんと
チョメチョメ
したくて
飛んでき
ちゃった♡

テディ 公平っ
4番で
頼んませぇ
〜〜〜っ!!

Shot no.19 あざみの如く

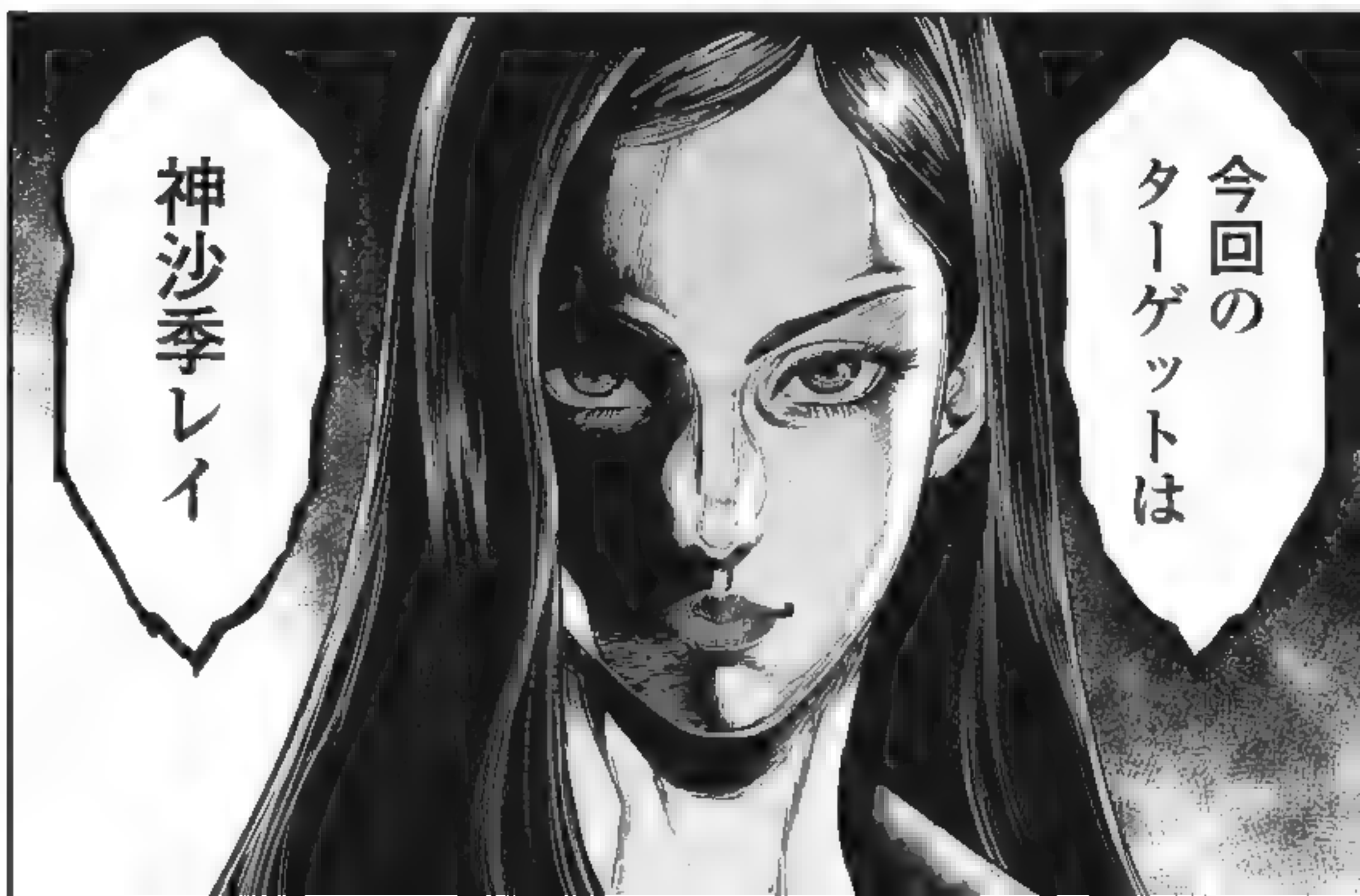
私の元部下
ヘルスナイパー
〝神沙季レイ〟

組織から逃亡
——そして今
暴走を
はじめているっ!!

お話を——
一瞬の隙を突かれ
新星会にアジトを
襲撃され
部下を失った
聞かせて
いただきます
全責任は
私にある——

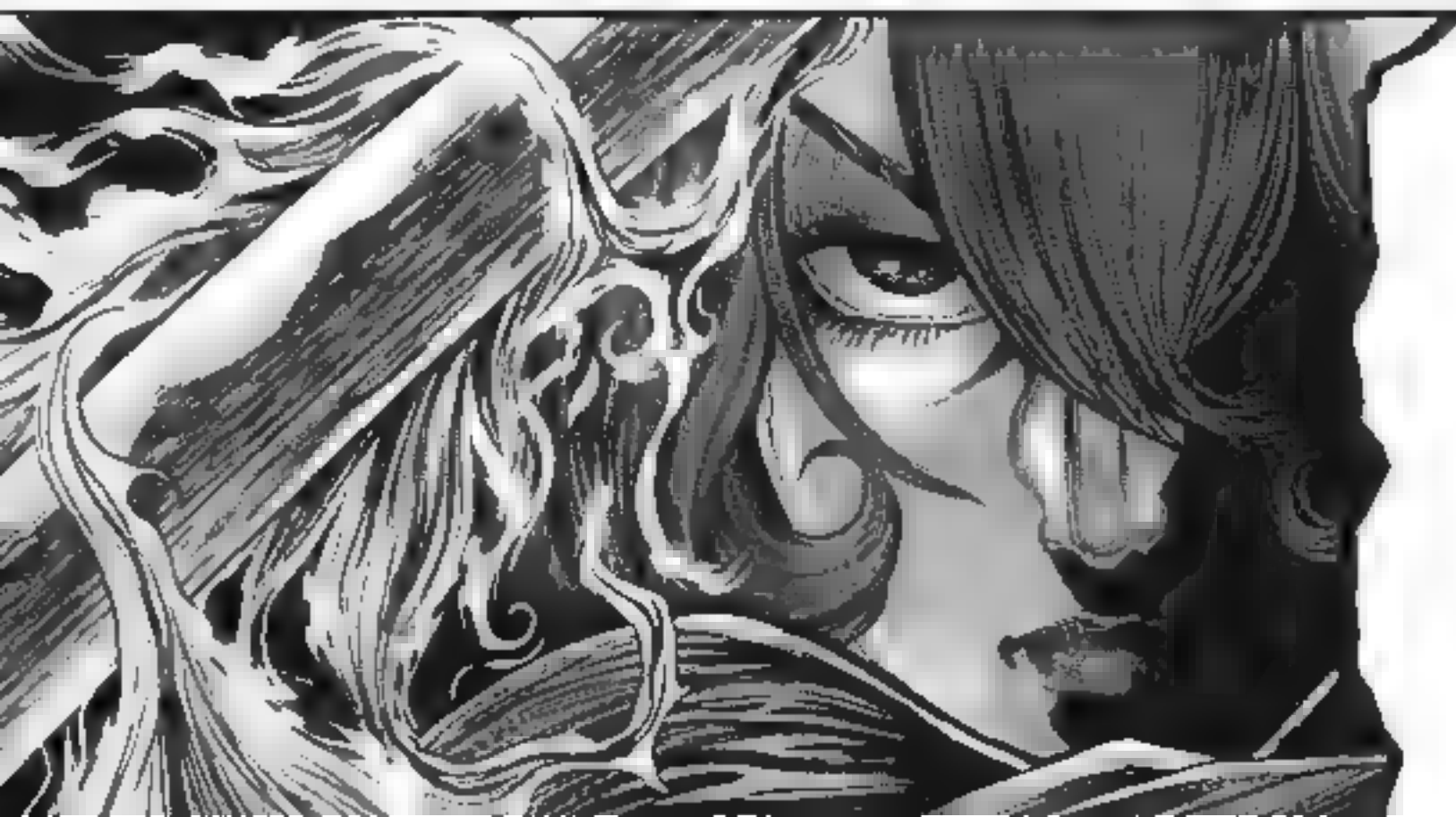
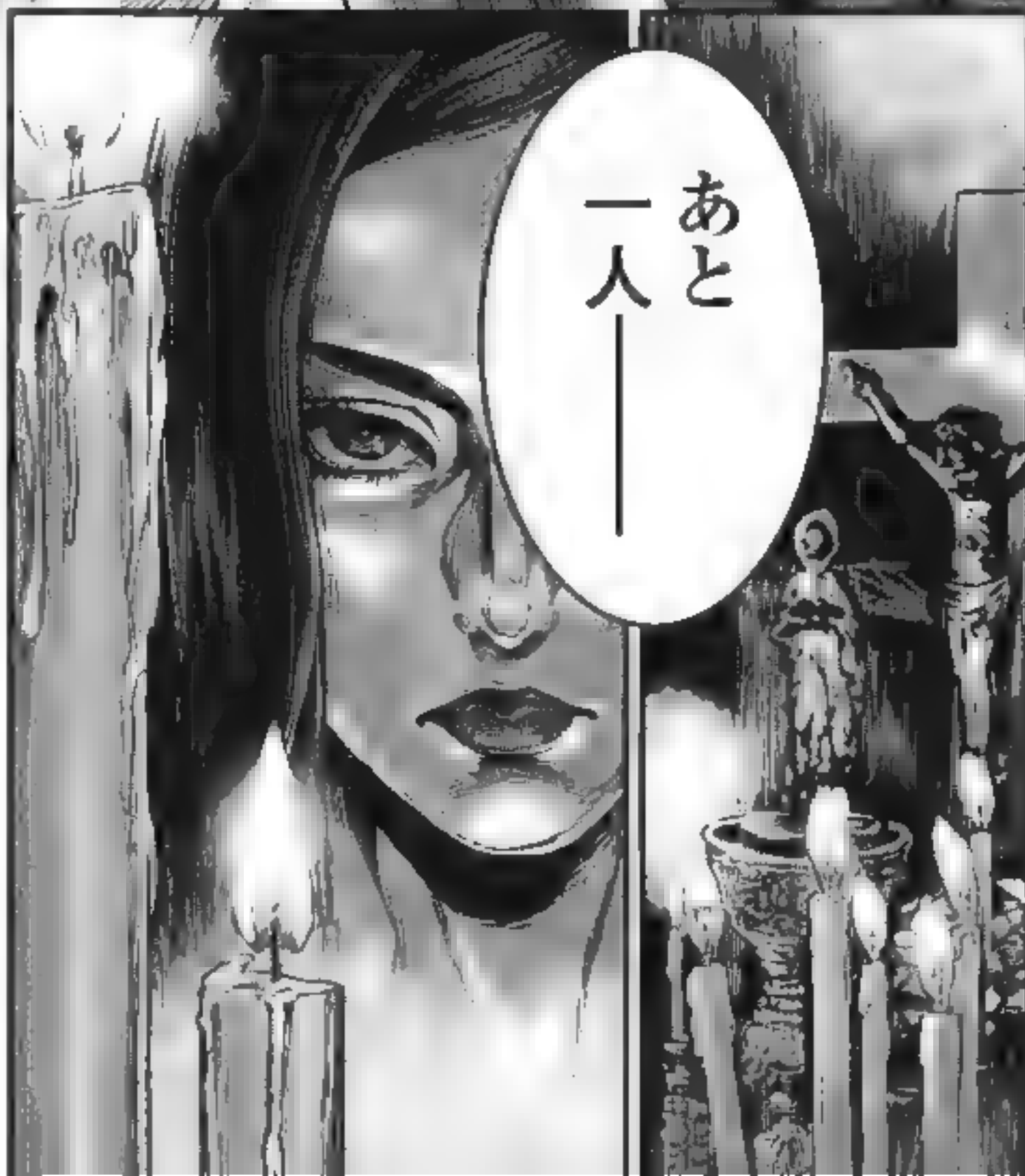
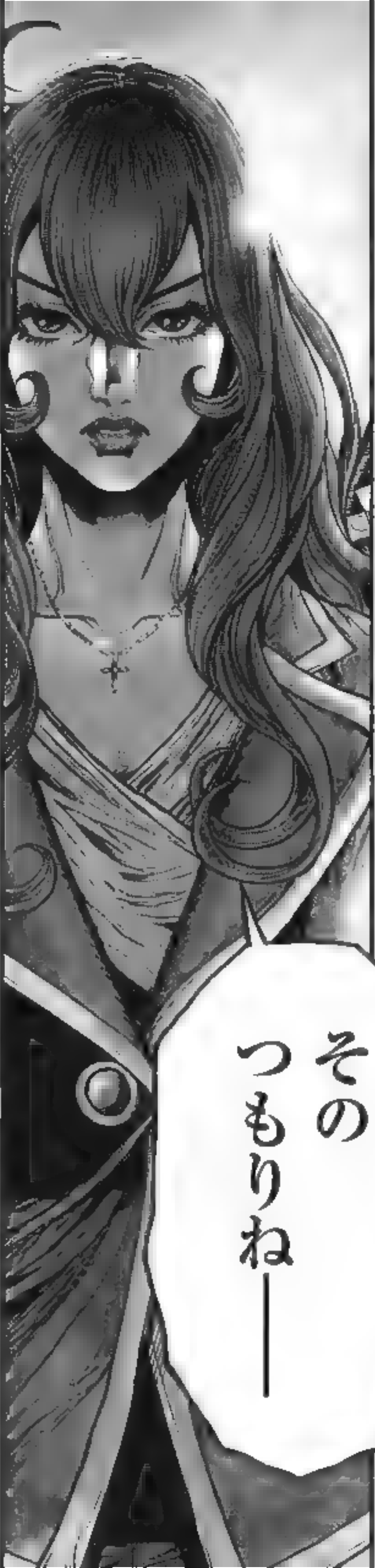
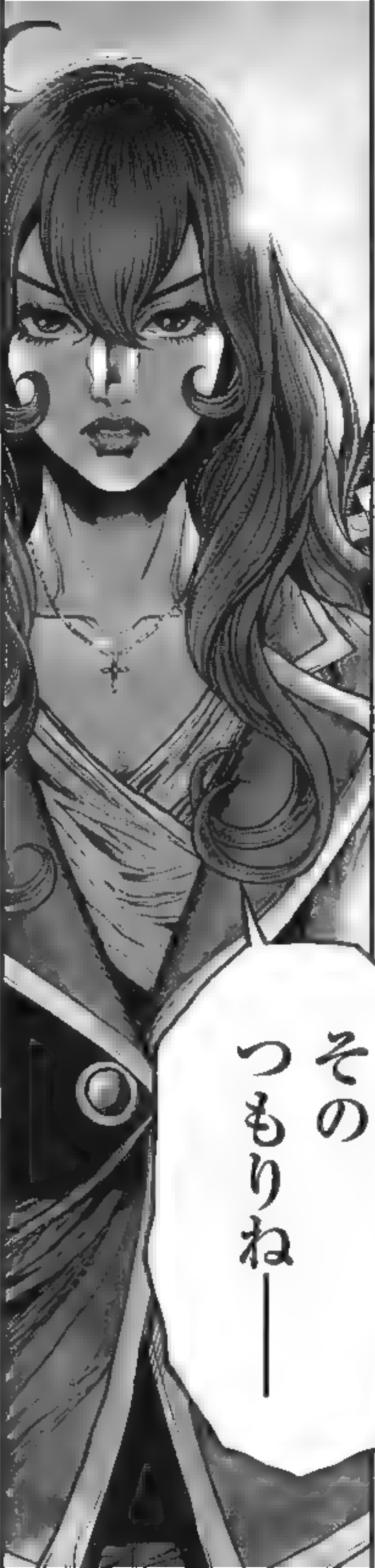
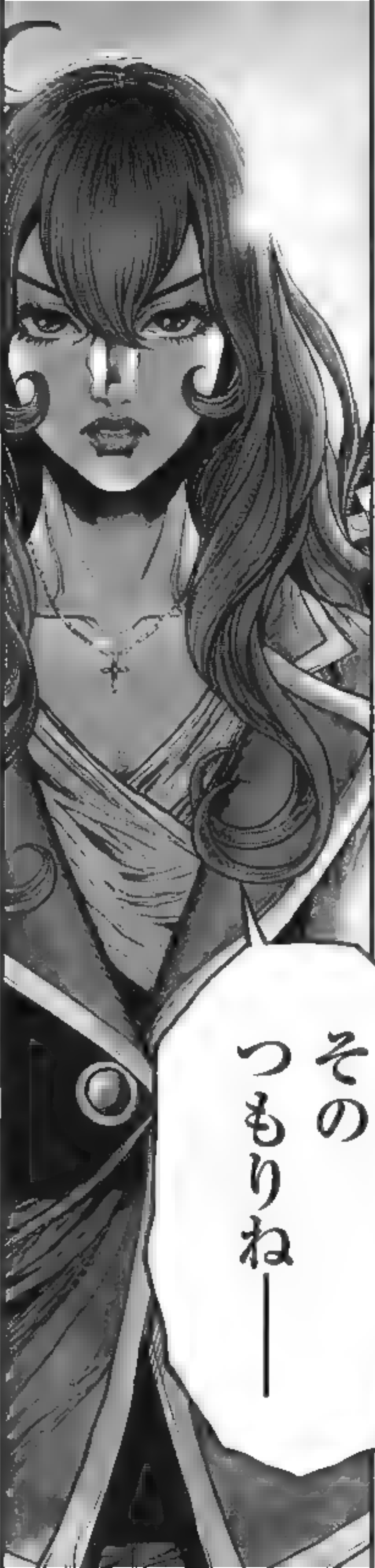
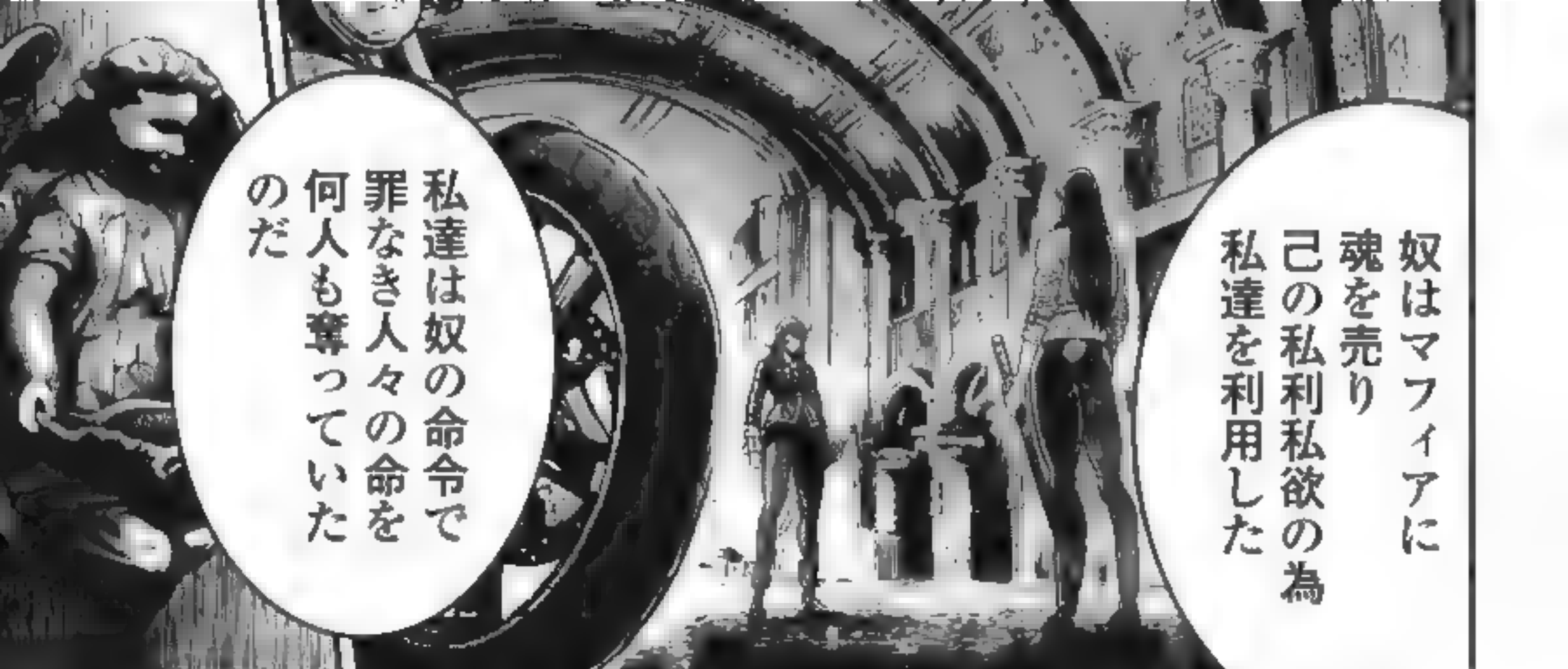
今回の
ターゲットは

神沙季レイ

もう私の手では
どうにも出来ん
はあぁっ
ユキっ
君に
託したいっ!!
神沙季レイの暴走を
終わらせるのだっ!!

どうも
解せねえぜ
若林省三班長
任務は
〝オヤジ〟から
──ってのが
スジじゃあねえ
のか？
のって
みるか──
ユキちゃんを
信じるぜ──

神沙季レイ
その悪しき邪気を——

あと一人――

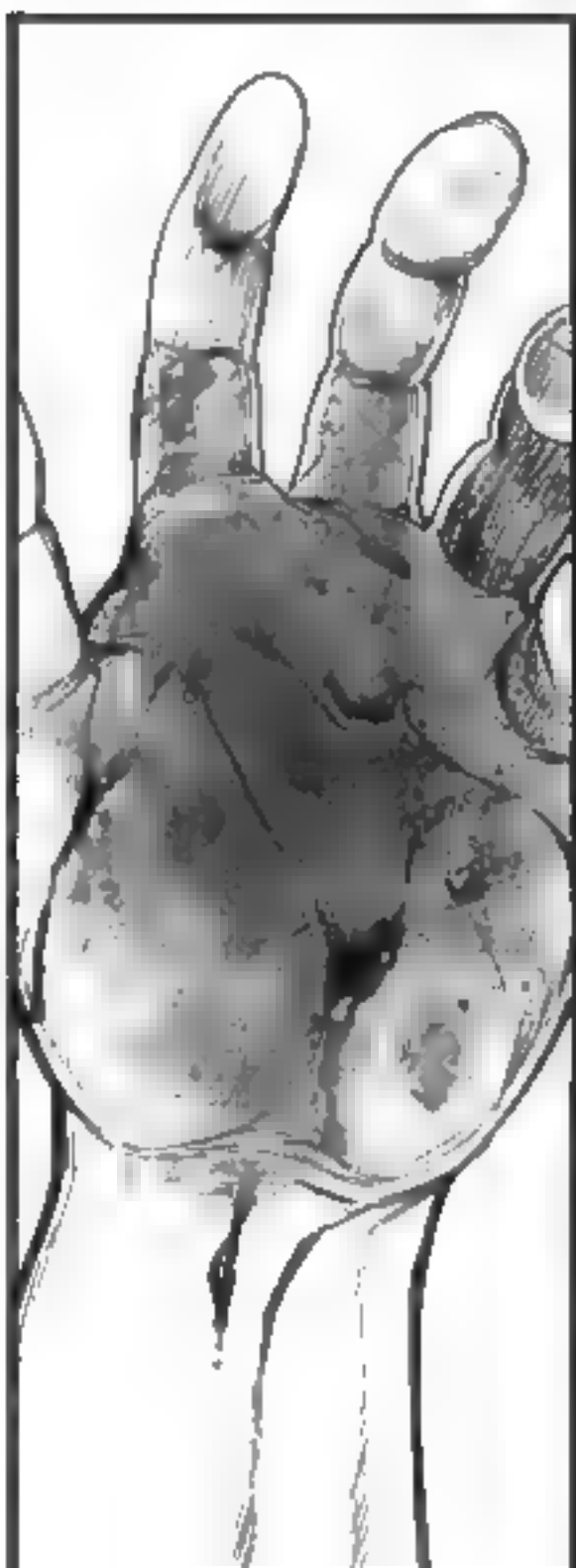
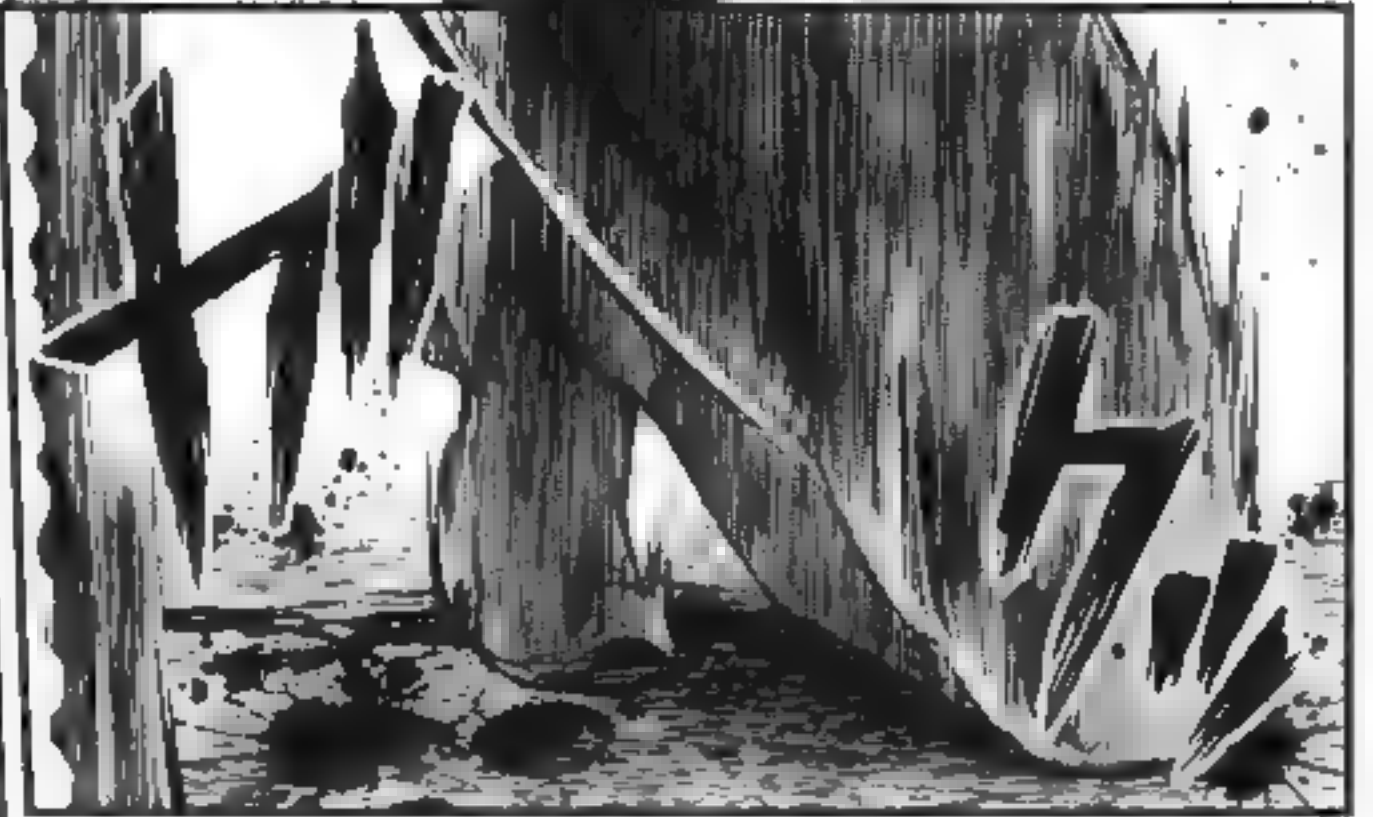
そして——

そして
自らの命を絶つ
そのつもりね――
あの男に
依頼されて来た
ようだな

奴の息のかかった者は全員処分するっ!!

その為ならば組織をも逆らおうっ!!!

組織を裏切れば——死しかない!!

覚悟の上っ!!

くっ!!

レイ――あなたは己を見失っている
バッバカな……

あなたの
すべき事は
復讐ではない
弱きを救い
──
それが私達
──
街の涙
背負って
悪を討つ
ピンサロスナイパー
そして──
ヘルスナイパー
死ぬには
まだ早すぎる
わ──
負けたわ
階堂ユキ──

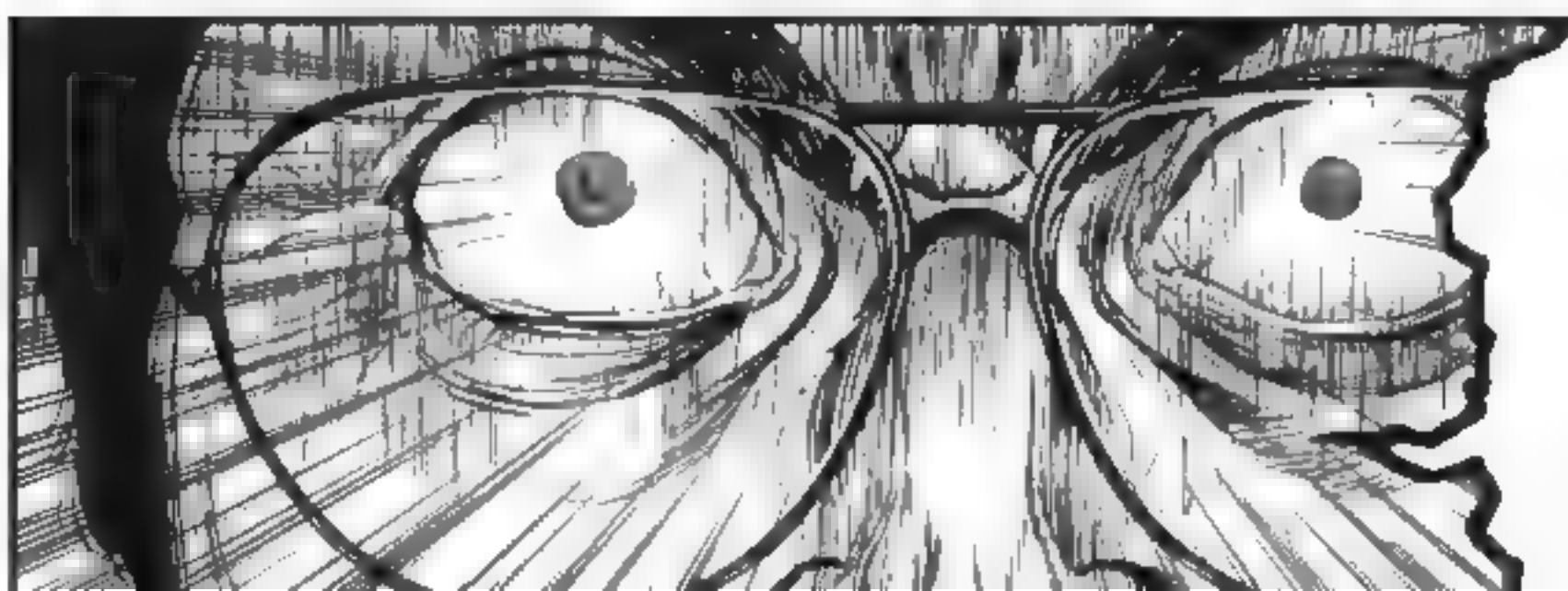
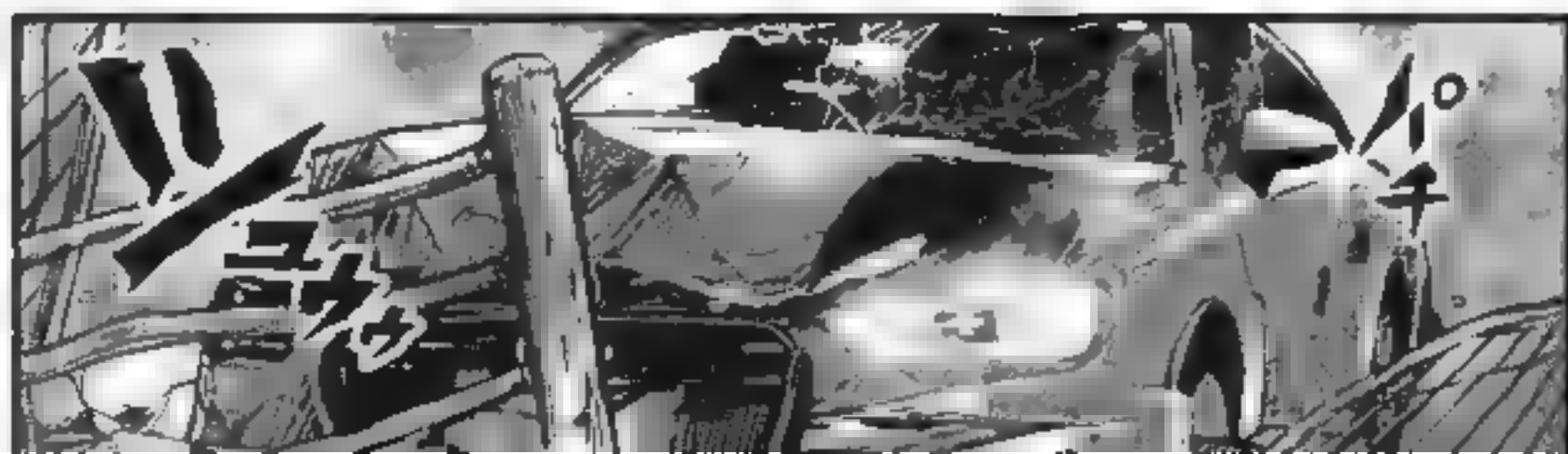
せいぜい
遊んでろ
メス猫共!!

その隙に
高飛び
させてもらい
まっせえっ!!

ゴォオオッ

何一つ得もない組織
いや この国など
用はないっ!!

ゴゴゴゴ

!!

若林省三
よい旅を――
ゴゴ
パァァァン
ゴゴ
パチ
ジュウウ

オヤジっ
後始末に来たぜ！
でも
オヤジのことは
ユキちゃんも
〝ボスを信用しろ〟
つうからよ
信じてたぜっ！
裏切った日にゃ
ユキちゃんが
オヤジをズドン
だぜえっ♪
フー
バカやろう

あざみの如く／完

ひろと…

オオオオオ

助けて――

お姉ちゃんっ!!

ゴゴオオ

ひろとぉおっ!!!

安全性
Shot no.20 永遠のうたたね

ビージェイ
はあぁ……
ギャアアアッ
ワシの大好きなソープ店が無くなってまうんやぁああ!!!

社長っ どうしたんスか ため息ついて
街の再開発と称して風俗店がガンガン排除されとる……
プル
プル

ソープは男の楽園なんや…
ドドンッ
どよ〜ん…
社長っ!! 外まで聞こえるんですけど!! それ女子の前でする話っ!?

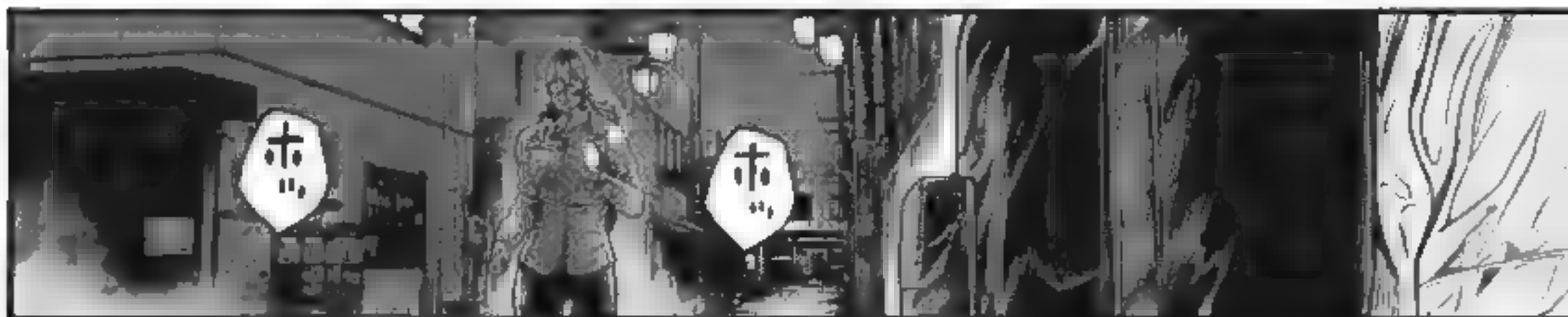
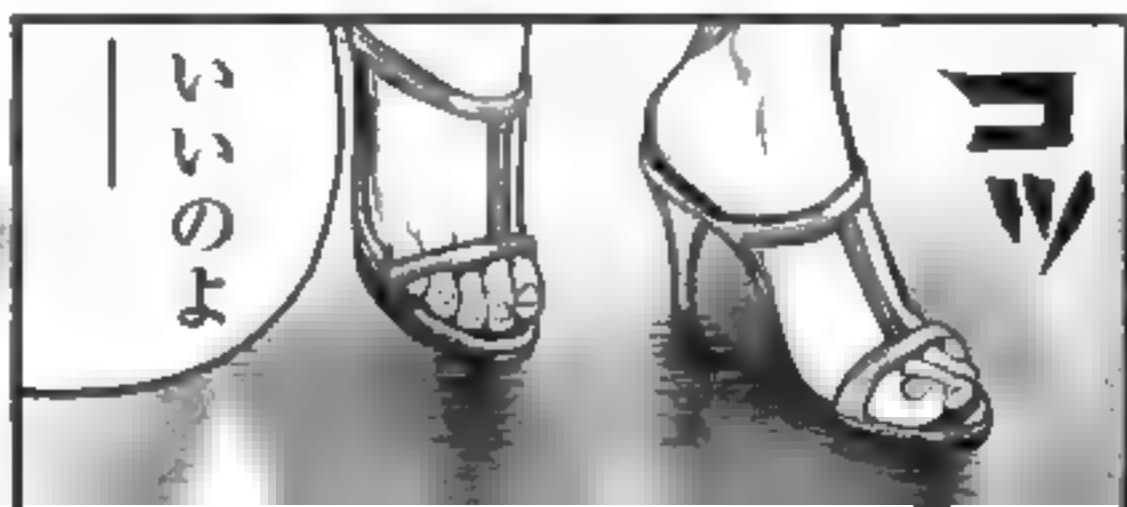
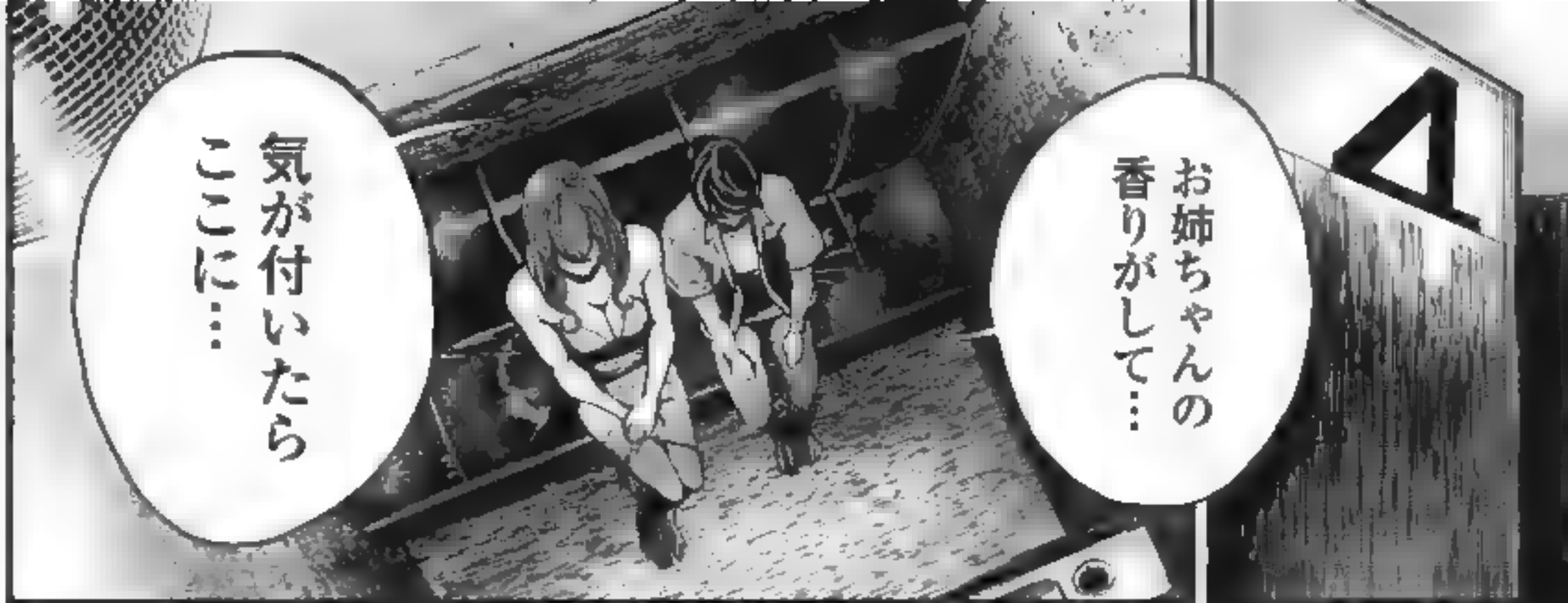
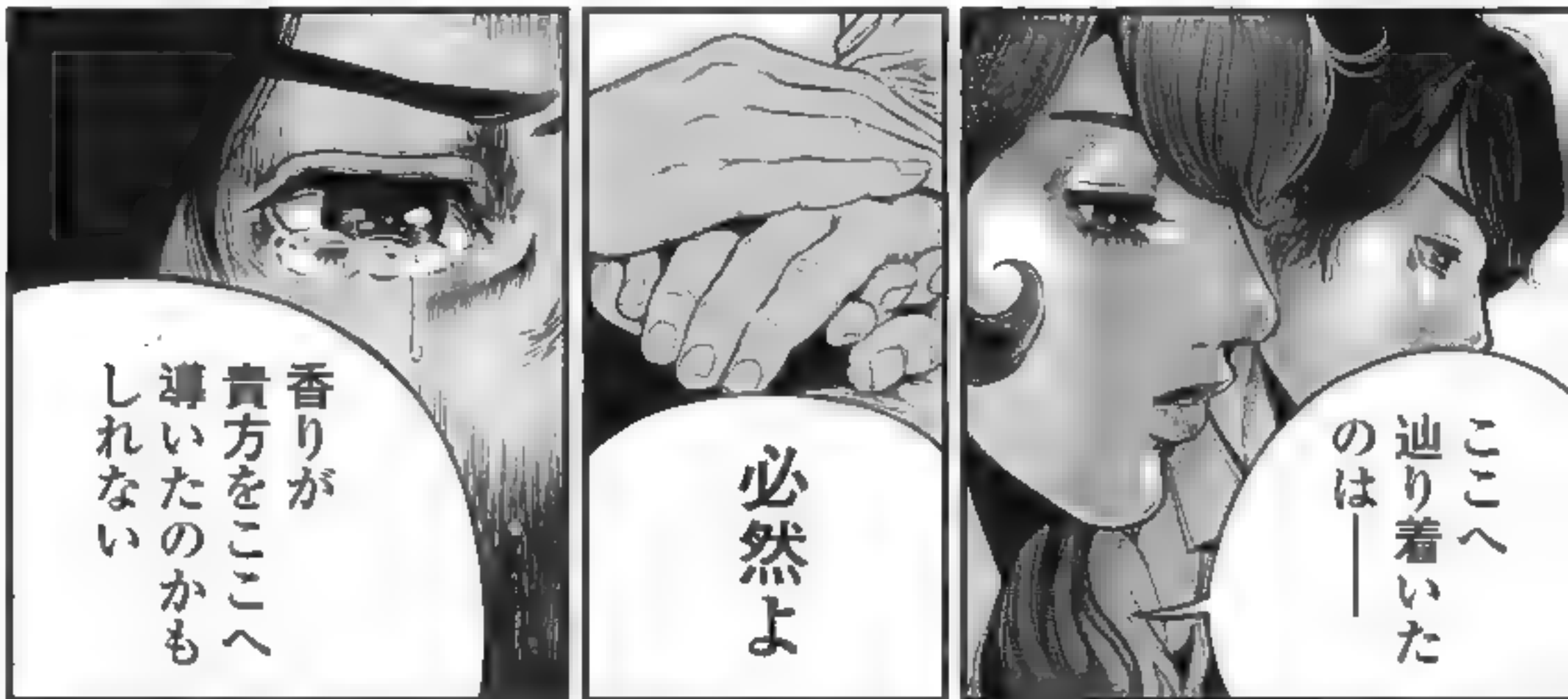
ビージェイ
めぐぅぅっ!! これは一大事なんやぞぉ!!
階堂ちゃんもなんか言ってやって!!
は…はぁ

まちから風俗店を浄化
再開発で安心なまちへ！

ホッ
ホッ

あ…あれは

お姉ちゃんっ!?

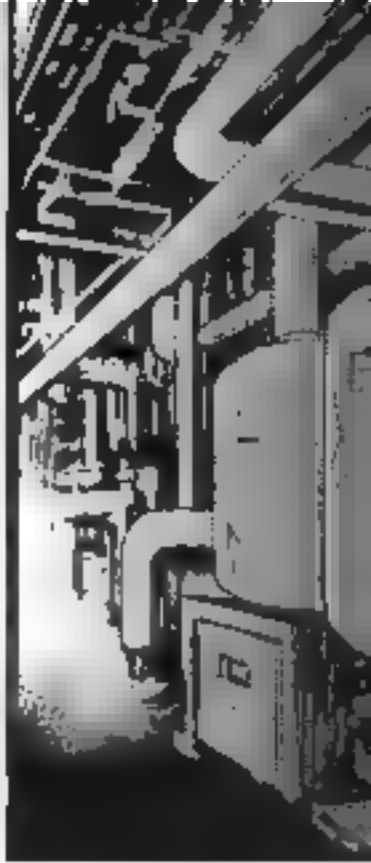
パラダイスイヴ
サロン
ふあぁ
ヒマな一日だぜ〜 閉めるかぁ
ピンポーン
いらっしゃ――
その方はお客さんよ
あ…あのお聞きしたい事が…
おいっ!ここはガキが来る所じゃねえぞ!!
いいえそのお…
いいのよ――
コツ

お話を——

聞かせていただきます

僕は桜田ひろと大学生です

勤めていた店が
立退きを迫られ
姉と店の人々は抵抗
していました
ほどなくして
謎のガス爆発…
幸い姉は一命を
取り留めましたが
意識が
戻る可能性は
低いと…
最近
毎日のように
夢を見るんです
お姉ちゃんが
炎に包まれ
―
ジュル
ビクン
助けてって
助けてっ

僕に何かを訴えようとしている――
そんな気がしてならないんだっ
その真意を僕は
知りたい――っ
ドクン

依頼人は
「クラブで
働いてた」
と言ってたが
桜田リカ子
ソープ嬢──
弟には言いづら
かったのかもな…
りか
だがよ
仕事は真面目
客にも店にも
皆から
愛されてた
オレも
評判は
耳にして
たぜ
数か月前の
大規模な
ガス爆発
それに巻き込まれ
意識不明の重体
この爆発だが
人為的に行われた
事が分かった
ガッ
風俗街浄化と
称してよ
全てを
裏で操る
黒幕
──

区議会のドン
次期都知事候補

黒崎俊矢

昔――
弟のように可愛がってた子がいた

その子の家族はマフィアに惨殺された私は何も出来なかった

その時に誓った強くなろうと――

ユキちゃん
あの小僧に情でも移ったか？

フ――

ただの思い出話よ……

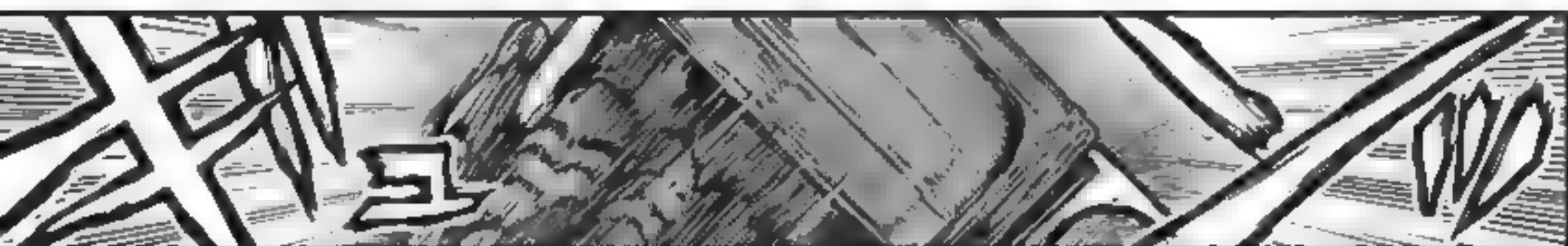
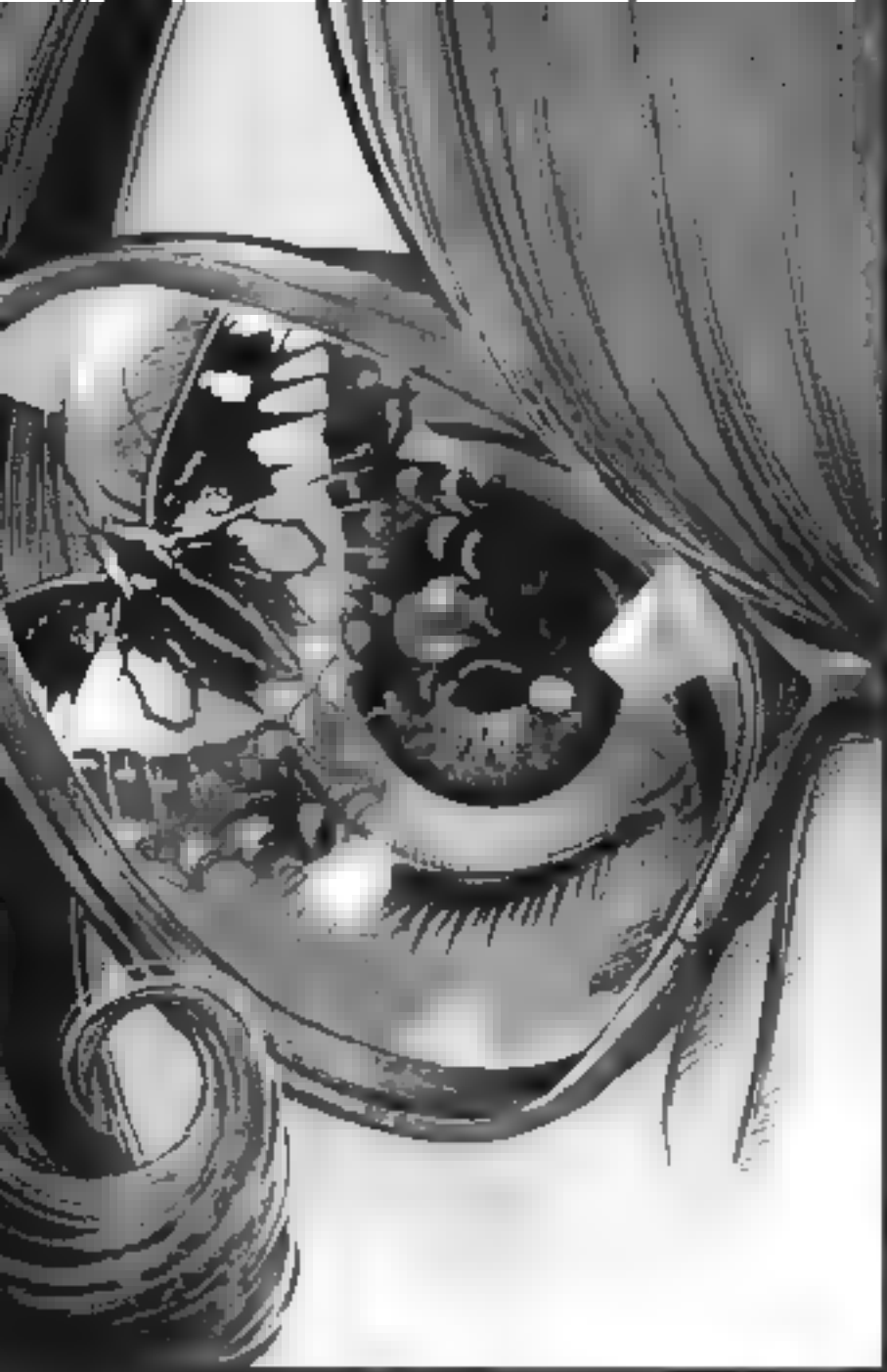
よし
そのまま
進行しろ

はむかう者は
いつも通りだ
駆除して構わんよ

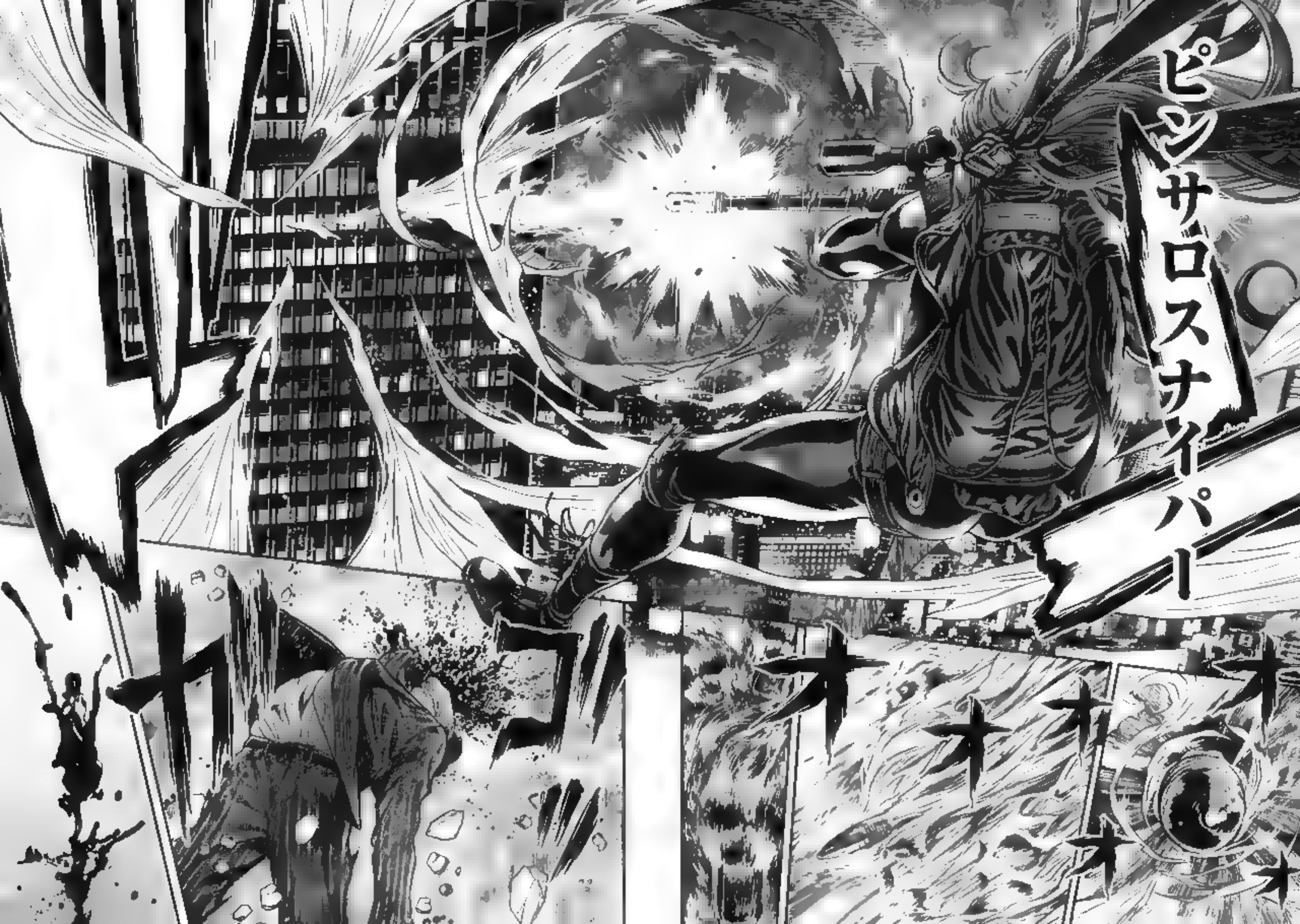
小賢しい害虫共め…
ゴミ溜めを美しく
しようと言うのだぞ

私に反対する者は
許せんっ!!

徹底的に
浄化してやるっ!!

ユキいい位置だ
準備はいいか⁉
ゴゴ
OK!
頼むぞっ‼
街が——
泣いている

弱者の叫びが轟き
悪の笑いがこだまする
オオオオオオ
街の涙背負って
悪を討つ

それが
私達の
組織――

ピンサロスナイパー

終わったわ――

ユキちゃんおつかれっ!

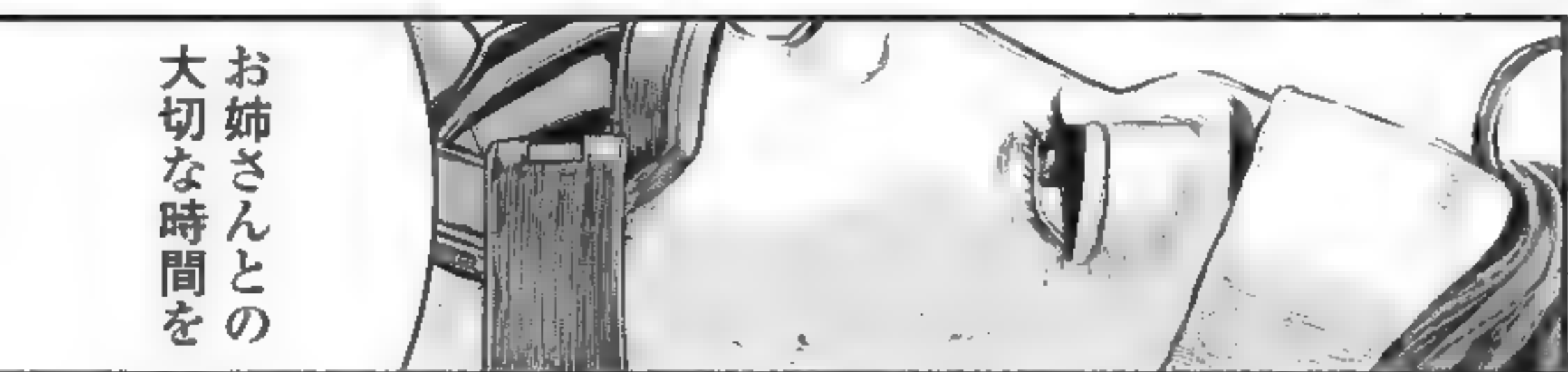
しかし小僧にはどう報告する?

大丈夫よ

今の
あの子には
ピ
ピ
真実など
どうでもいい

お姉さんとの
大切な時間を

これから

創ってゆく

街の天使だからよ――

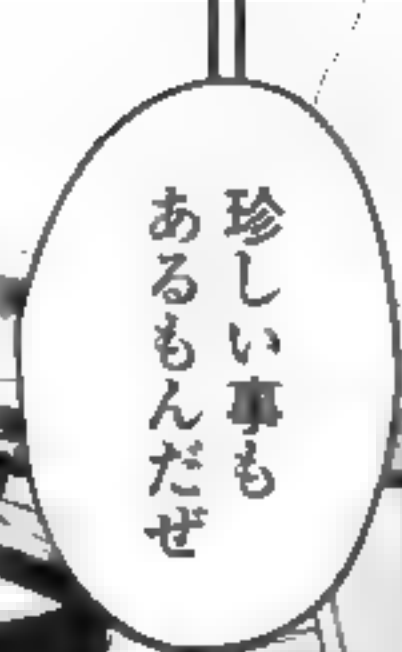
✦永遠のうたたね／完

幼い頃
私の両親は死んだ
そして――
私は
組織が秘かに
運営する施設に
入れられ…
そこで
あらゆる
特殊訓練を
受けた
過酷な
日々の中で
大切な存在に
出会った

雅羅(がら)――
私に笑顔と希望をくれた
だけど
その光は
突然奪われた――

Shot no.21・光

ピクッ
はぁぁ
今日の社長すっごい〜〜〜〜♡
はひっ
ピチャ
イクぅぅっ
ビクッ
プシュッ
ピチャ

パラダイス
サロン
コポ…
珍しい事もあるもんだぜ
明日は完全オフなんてよ
深く考えるな休日を楽しめ
ありがてぇ!!
公平 明日車借りるわよ
うまっ
遠出か？そりゃまた珍しいじゃねぇの
まぁね——

最近…妙に静かだとは思わねえか？
ずず…

俺達が暇なのは良い事だ

こうしてゆっくり最高の一杯をいただけるしね

ちげぇねえや

Nagoya

ゴオオ

ゴ
ゴ

キ

久しぶりね
ユキちゃん

ハッ

フー

パチ

パチ

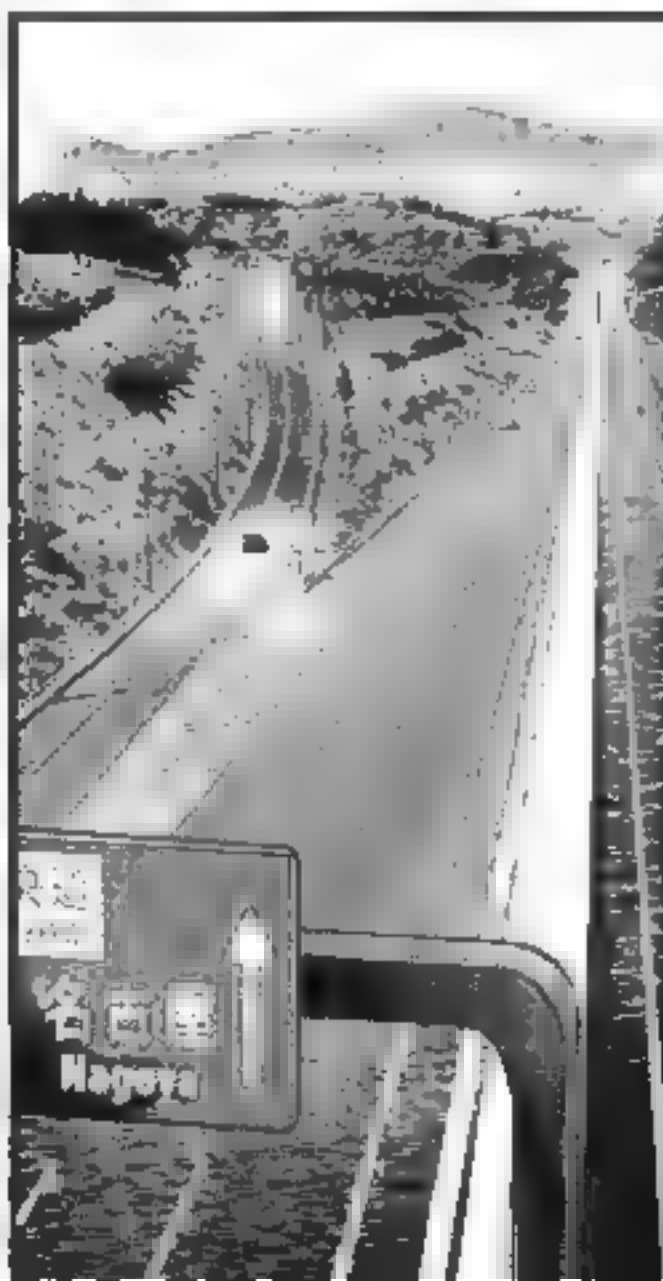
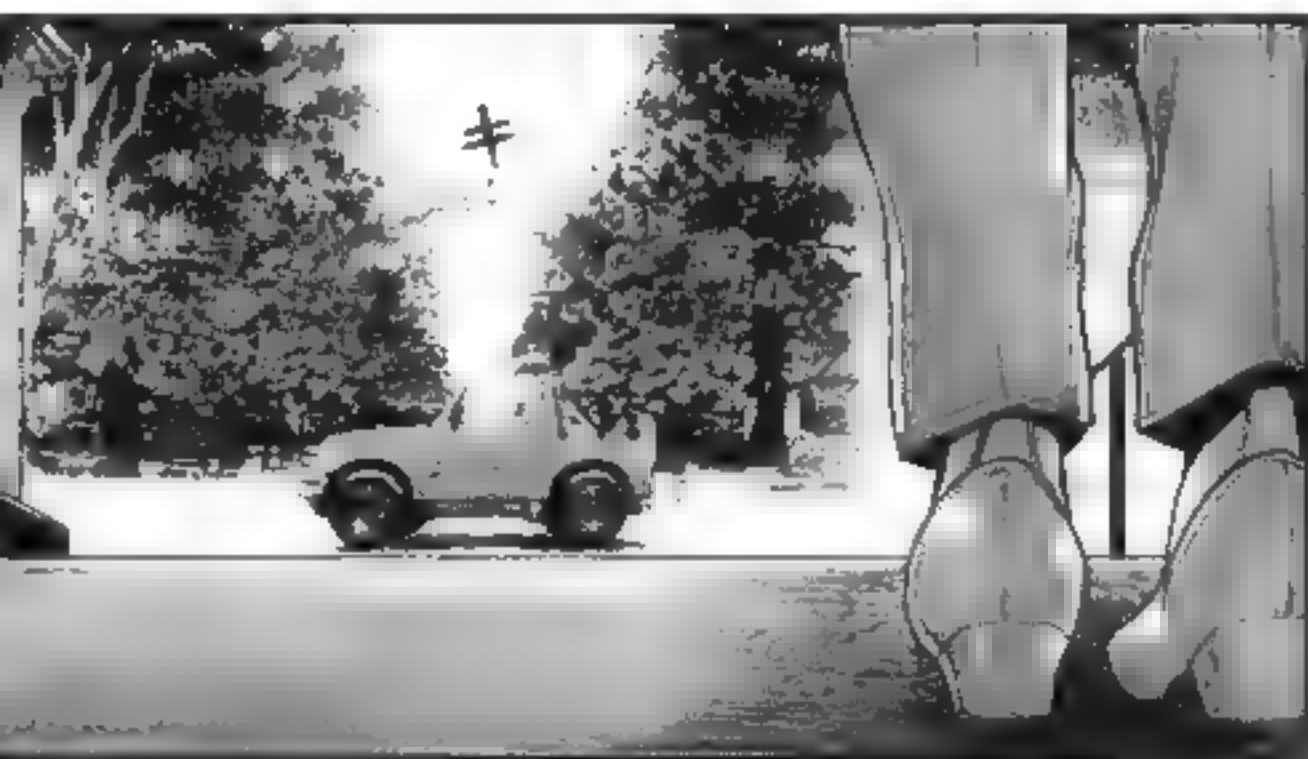
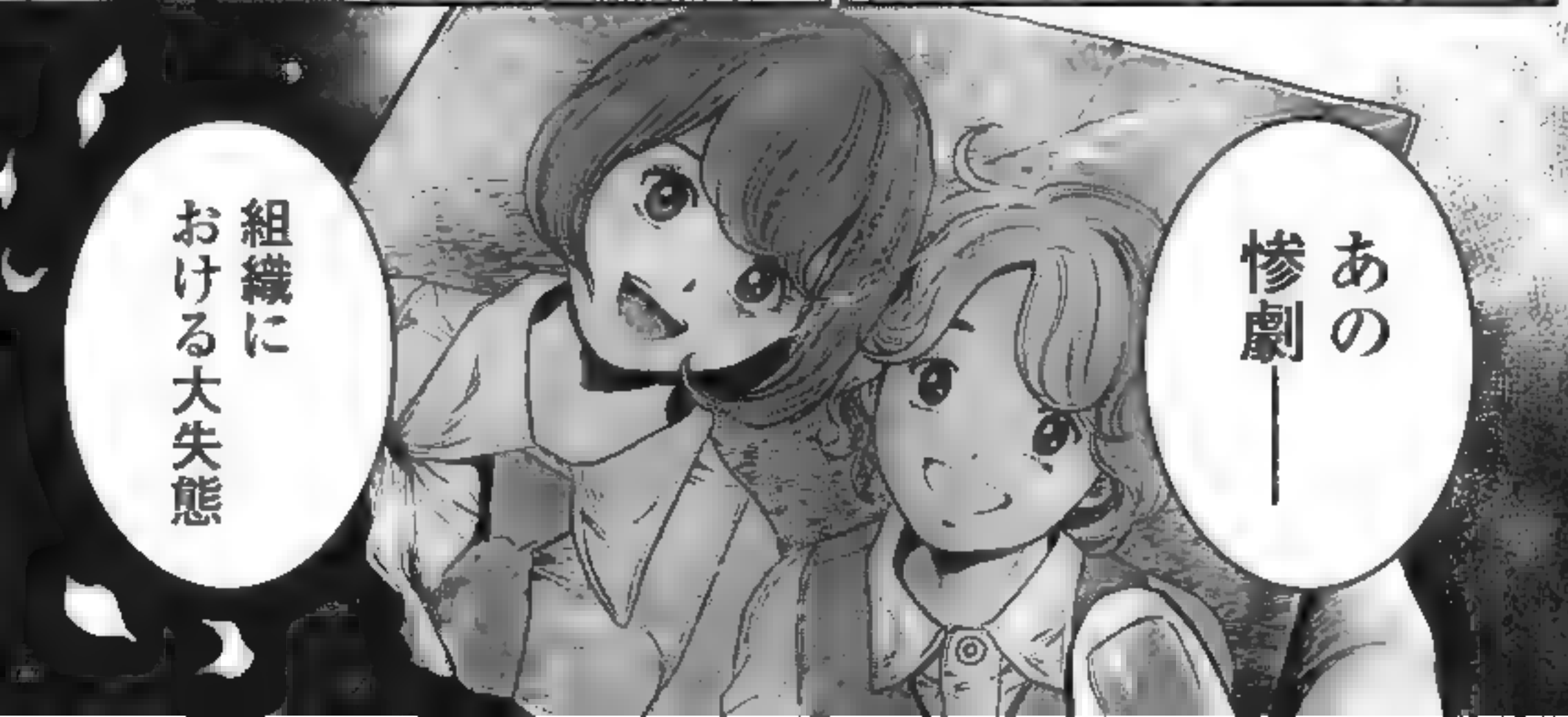
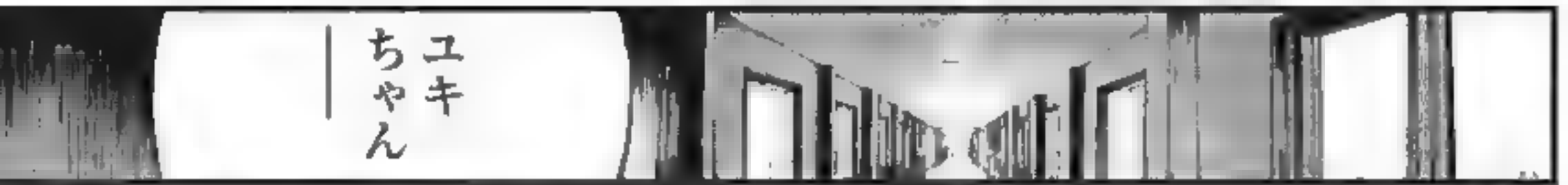
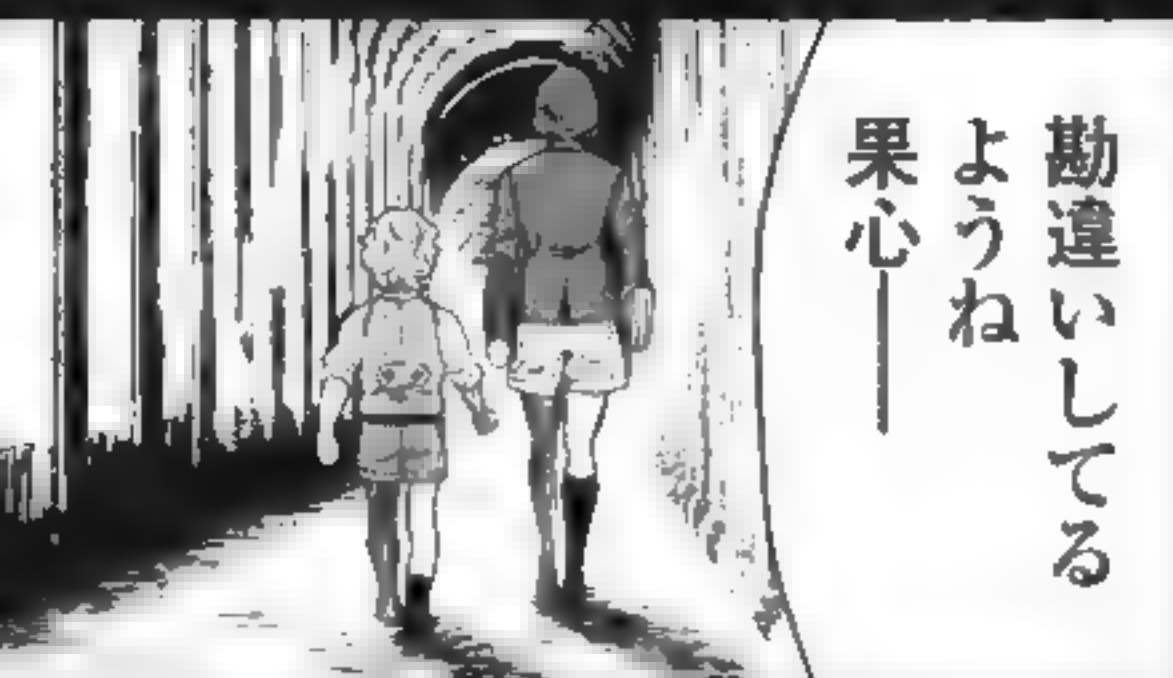
パチ

すっご〜い

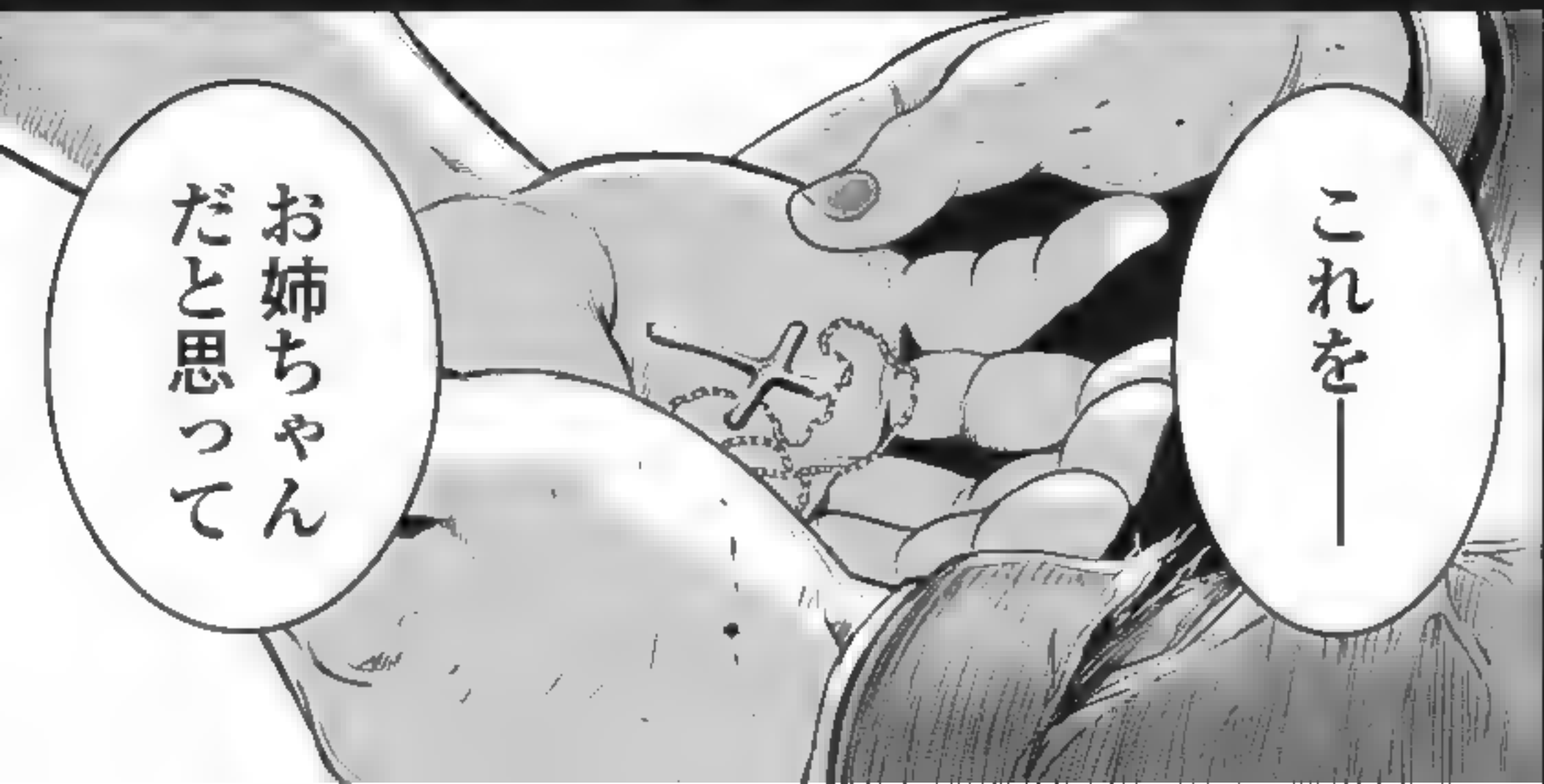
一番大切なのは
心を育てる事
特殊訓練は
意志・才能の
ある者のみ
ユキ
ちゃん
ー
写真
見つけたわ
辛い…
でしょうね
あの
惨劇ーー
組織に
おける大失態

十数年前
始めっ!!
クッ
ガッ
チャッ
ドッ
ドッ
ドッ
よしっ
合格だユキ
休憩!

ユキちゃん――
この子の面倒を
みてくれない
かしら？
…………
コク…
ヘレン…
ユキに子守を
させる気か？
勘違いしてる
ようね
果心――
これは
今のユキには
大切な事…
私達は
殺人マシーンを
創っているわけ
ではないっ!!

キーっ
キ…
……
ねえ
お姉ちゃん
くい
ぬんっ!!
プイッ
!!
鼻血
ぶくう!!

ぷっ
お姉ちゃん笑った！笑ったぁ!!
わっ…笑ってない!!
笑顔でいれば
皆…幸せになる

雅羅が
教えてくれた
しかしその幸せな時間も
長くは続かなかった
敵対組織による
施設の襲撃
雅羅!!大丈夫ッ!?
ドドドド
ドドドドドッ

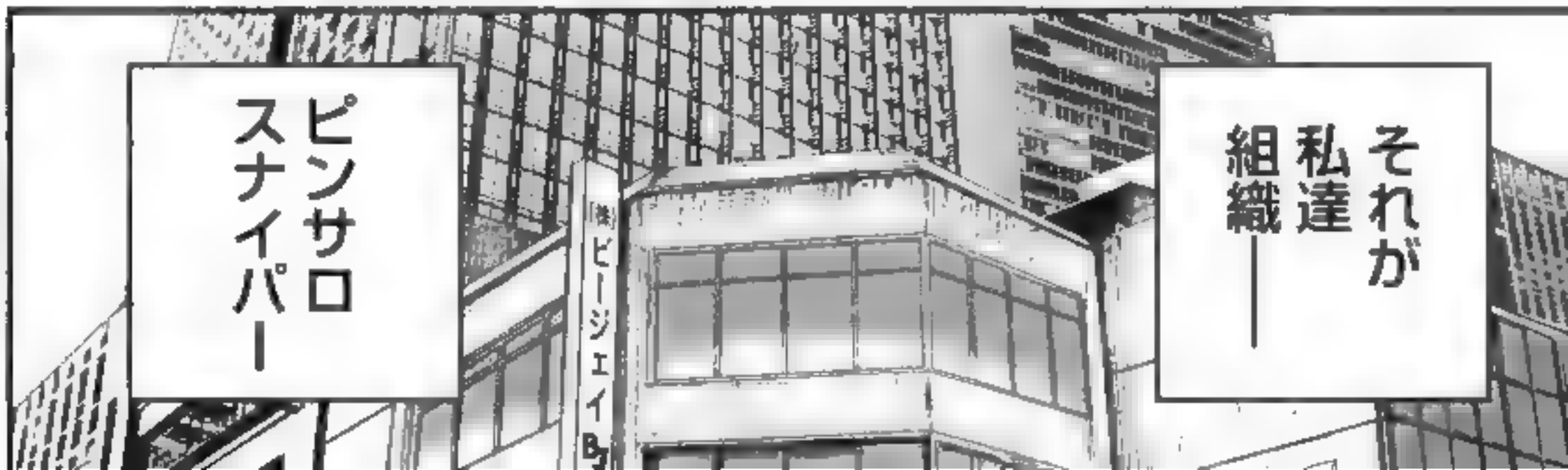
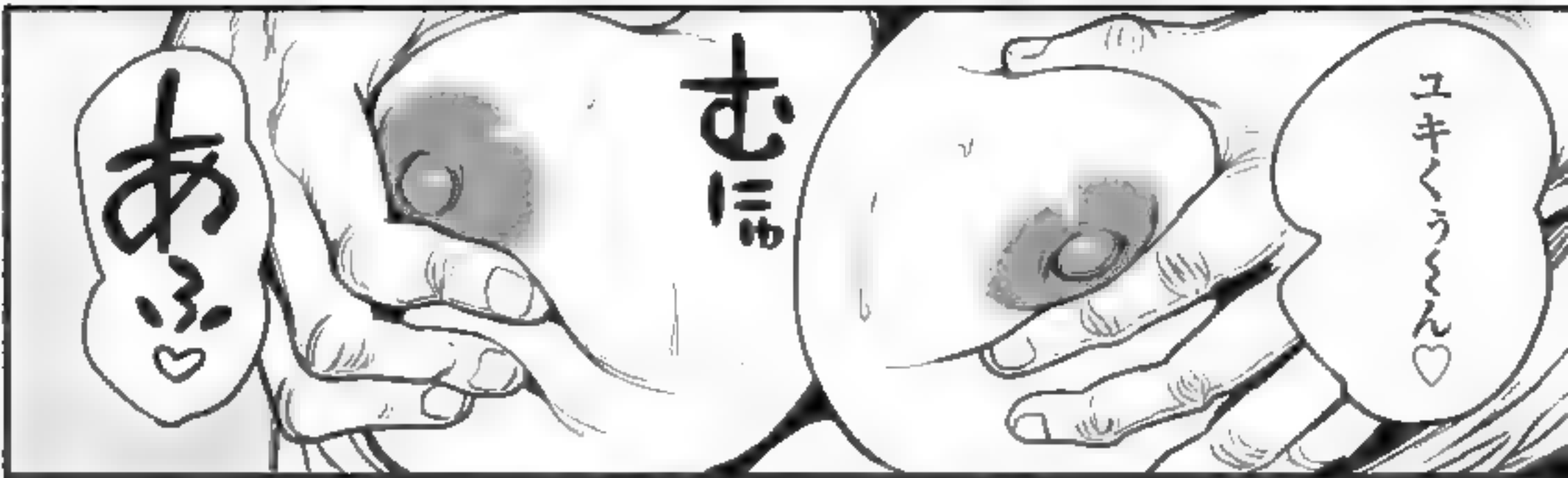
走って!!
ここに隠れてて！テディを呼んで来るからっ
大丈夫すぐ戻ってくる!!
ブル
お姉ちゃん行かないで…
カチ…
これを――
お姉ちゃんだと思って

それが…
雅羅との
最後の別れと
なった
ドドーン
ここも爆発
するっ!!
雅羅っ!!!
ダメだ!!

イヤあぁ
イヤァァーア
雅羅を助けなきゃッ!!!
あの子を置いていかないで!!!

雅羅ああ――っ
あれから
十数年――

あの日から
雅羅を…
一日たりとも
忘れた事はない
あの子は
今も私達を
見守ってくれて
いる――

ここに眠る
俺達の仲間と
共に――だな
あの時…
私を助けてくれて
ありがとうテディ
これも
運命――

命ある私達には
成すべき使命がある
街に涙をもたらす
悪を討つ――

おみやげっス！
階堂ちゃんがおみやげなんて珍しい〜っ
ウスっ有給で山に行ったんで

可愛い♡
ええ!?地域限定超レアプリンじゃない!!

ひょい
あらぁ？もしかしていい男と一緒に？
イヤイヤそんなんじゃないっすよ

スミに置けないいんだからぁ♡
マジかんべんっす

街の笑顔を守りたい

それが私達組織——
ピンサロスナイパー

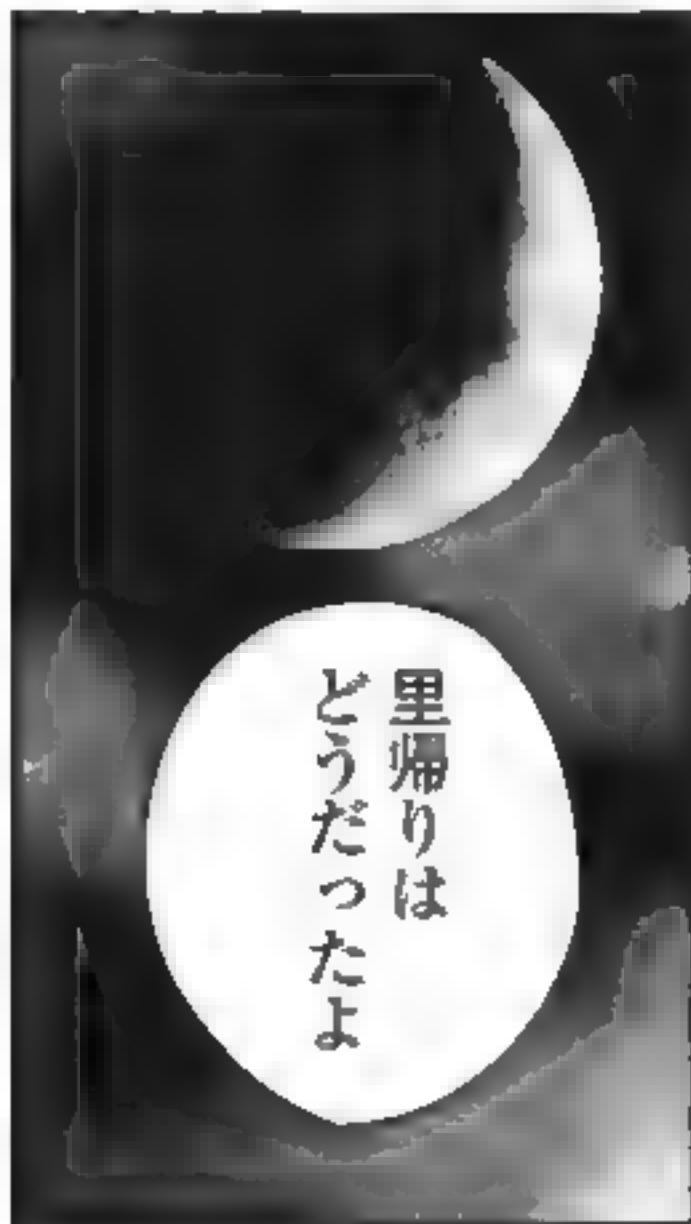
光／完

Shot no.22 トーキョーJUNK

本日
サービスデイだよ
全員集合っ!!
さぁ〜っ
何発でも
発射オーライ!!
ユキくぅ〜ん♡
むにゅ
あふ♡
こんなに
グチョグチョじゃ
ないかぁ♡
ああん
すごいいっ♡
イヤぁんっ
社長♡
ぐちゅ♡
ぐちゅ

素股はどうかしら？社長♡
にょほぉおおお♡
どう？気持ちいい？
たまらん…はぁあああ♡

ガチャ
フー…
おつかれえ
ユキちゃん
おっ
サンキュっ
タバコ
私にも一本
いただける？
里帰りは
どうだったよ
いい
気分転換に
なったわ
そうかい

オレは
この街しか
知らねぇから

夜の街を見てっと
昔の事を思い出し
ちまう――

オレは
昔――

半グレ集団に
属していた

烈火弾
街で起こるトラブルをあらゆる手段で沈静化させる自警団――
オレ達には掟があった
どんな相手でも殺さず
弱き者からは奪わずそして――

街の女は
死んでも
守れ

オレは
その心意気に
惚れた

街の人々からも
愛されるオレ達の
リーダー

――しかし

ヤツの裏の顔は
掟とは真逆の
外道だった
ア…
アニキ…
これは
一体——
どういう
事だよっ!!

ようく公平
ピンサロの女は
つまらんなぁ
カチャ
ヤクを多めに
したせいか
死んじまったよ
ハハハハ
くそが…
これじゃあっ
マフィアの
カス共と変わんねぇ
だろうがぁ!!

公平――
俺は組織(ウチ)でもお前の腕を随一と買っている
しかしなぁ その青臭さは俺の〝足枷〟になるとも思っていてな
喜べっ!!
お前に教育の場を設けたっ!!
ザッ
て…
てめえらっ!!

ヒーローぶりやがってへへヘッ
スカしてんじゃねえぞコラッ
利口になろうや公平――
金も女もそしてこの街も全て俺の物にする
俺と一緒に街の連中の絶望する顔を楽しもうじゃないかっ!!

へっ
くだらねえっ
ヘドが出るぜっ!!
コブッ
やれやれ
ガッ
残念だよ
死ね——

何だ!?
停電ッ!?

貴様ぁ・・・
何者だっ!!!

あなたの欲望の
犠牲になった

てめぇ…っざけんじゃねぇぞ
この外道を始末すんのはよぉっ!!
おめぇじゃねぇ!!
オレだろうがアァッ!!
ガッ

その時
オレは

怒りを
忘れ…
ただ目を
奪われた

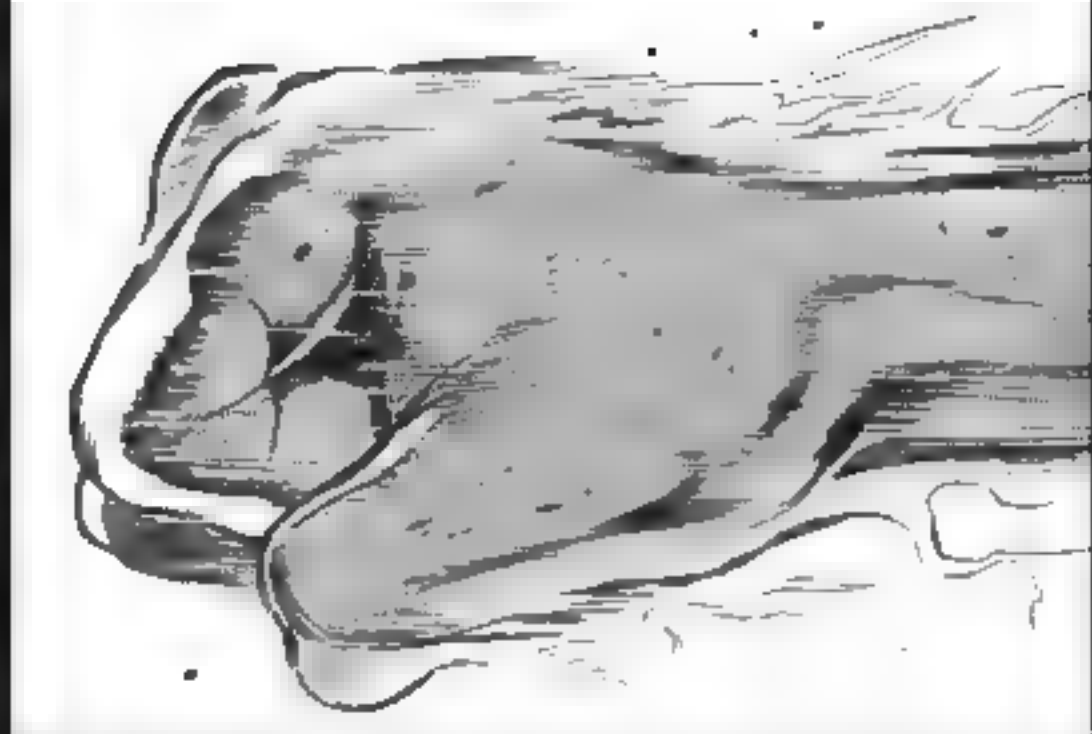
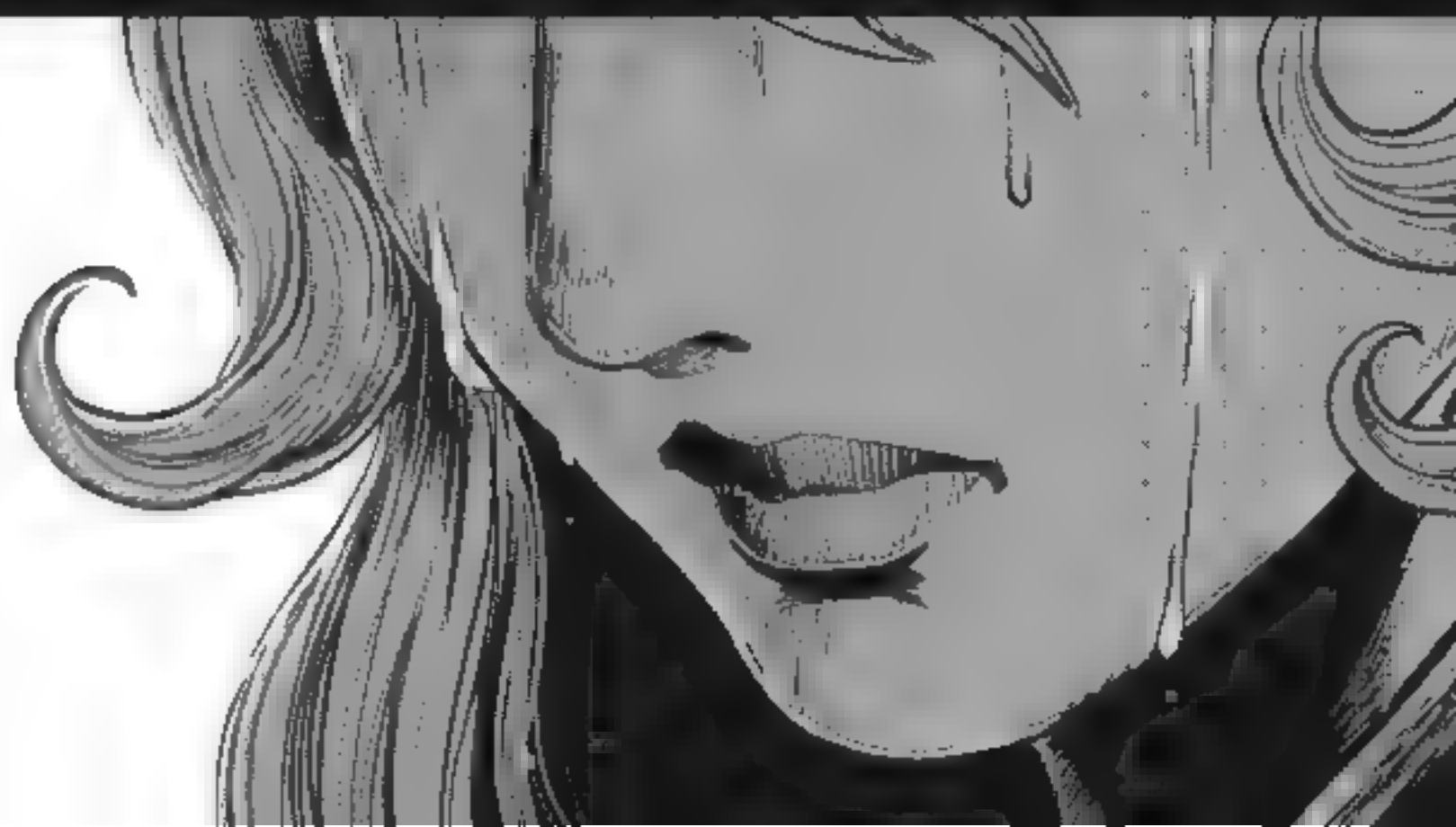
女は

死者へ
祈り

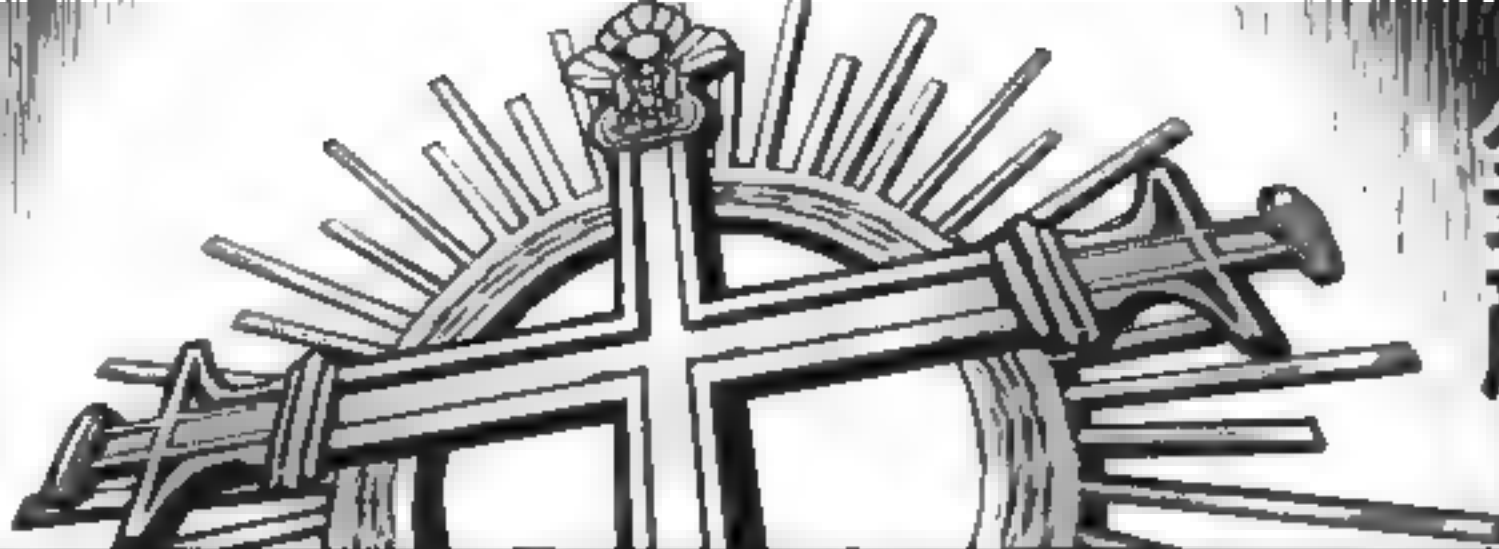
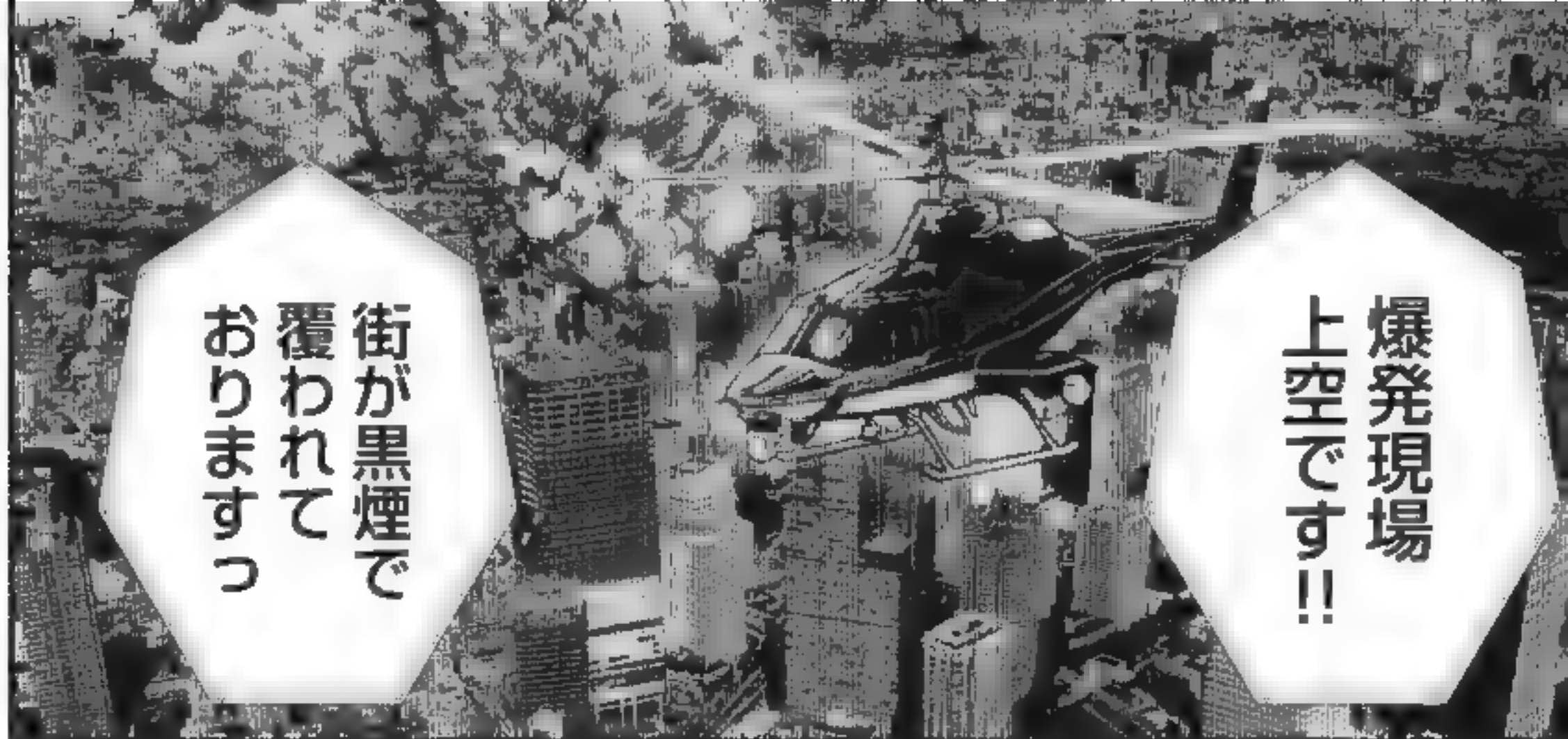
その姿は
まるで――

村越公平
街を想う
その心
その命
私達に
預けて
みないか

今日も平和な一日だったぜ

階堂ユキ

あの日
見た姿は

いつになっても
変わらねぇ

トーキョーJUNK／完

笑顔
それは
人に
幸せを
運ぶ
笑おう
幸せの為
たとえ――
屍を
踏みつけて
でも――
ウゥ
ピーポーピーポー

現在も消火活動が行われており負傷者も多数出ている模様です

Shot no.23 ピンサロから墓場まで（前編）

ひでえ…
まるで戦場だぜ

人間の所業とは
思えねえ…

ユキ
どうした?

のしかかって
くる――
何かが…

私を――
ゴゴゴ
呼んでいる!!

サロン
パラダイスイゲ
街が闇に
包まれ
ちまった

こりゃあ
ただ事じゃ
ないぜ

何かが
――

動き
始めた

その通りだ

ユキ――

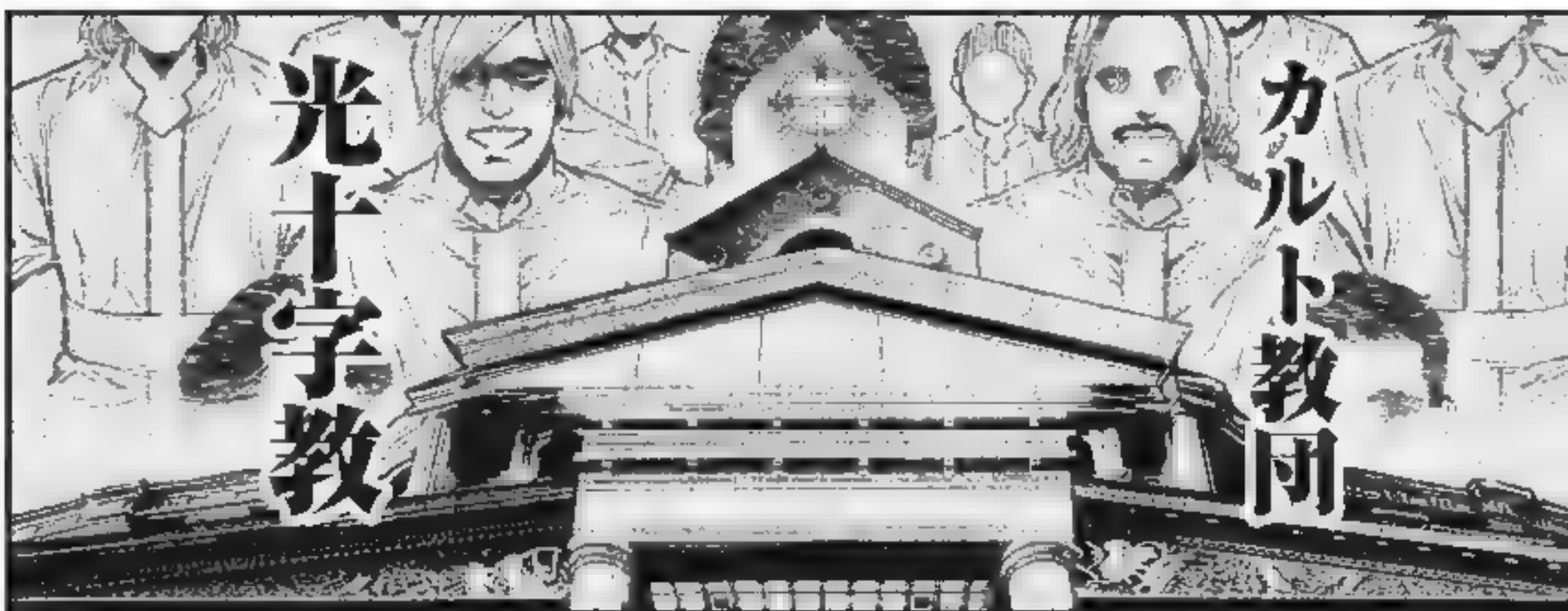
4番だっ

連日続く爆破事件
政府はこれをテロと認定
あらゆる機関と共にこれを沈静化
それが我々組織の任務だっ

我々は
独自に捜査を
おこない

主犯格を
特定した

カルト教団
光十字教

自然を尊重し
人も自然へ還るべき
という思想を持つが

その裏では
殺人術の
訓練から
化学兵器の
製造まで…

あらゆる
テロ犯罪を
徹底的に
教育して
いるっ

だがその組織はとある一人の男によって壊滅――

組織の実権を手に入れカルト教団を立ち上げた男・・・

光十字教 教祖

天ノ戦兎

彼には一切の情報が無いっ
しかし興味深い唯一の手がかり
信者が唱える教祖の言葉
笑顔でいれば――
皆幸せになれる

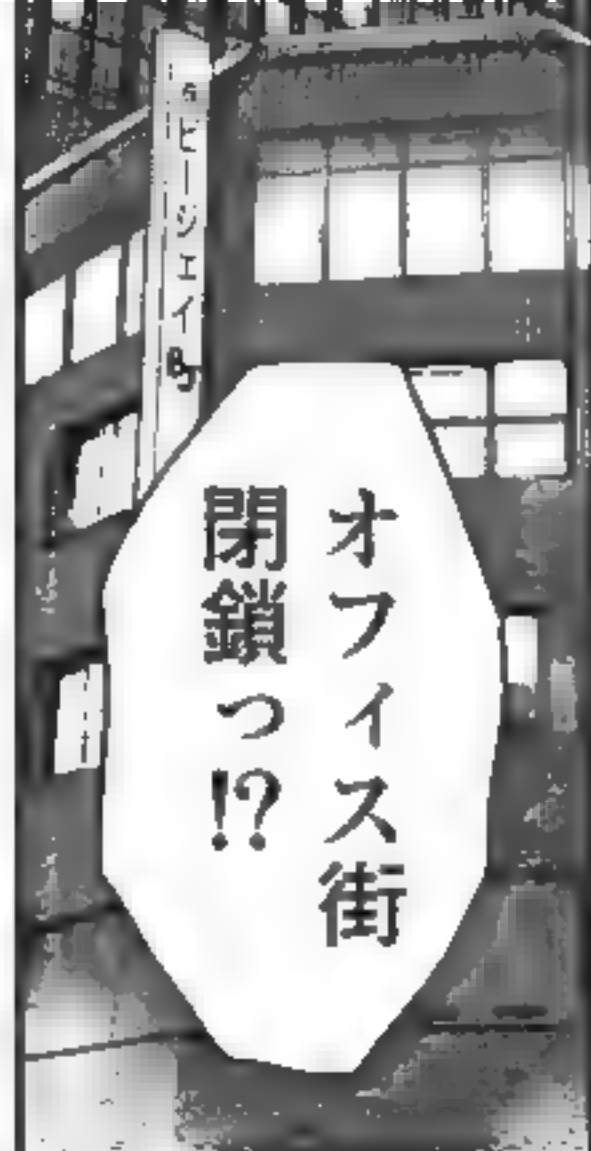
テロはお前達の管轄内でのみ発生している
ユキ――この意味は分かるな
今街に
危機が
訪れている!!
最大の
ヤツらの次の狙いはオフィス街だっ!!

これ以上
罪なき者の命を
犠牲にする事は
許されん!!
天ノ戦兎を討てっ
階堂ユキっ!!

オフィス街閉鎖っ!?

とりあえず三日間や

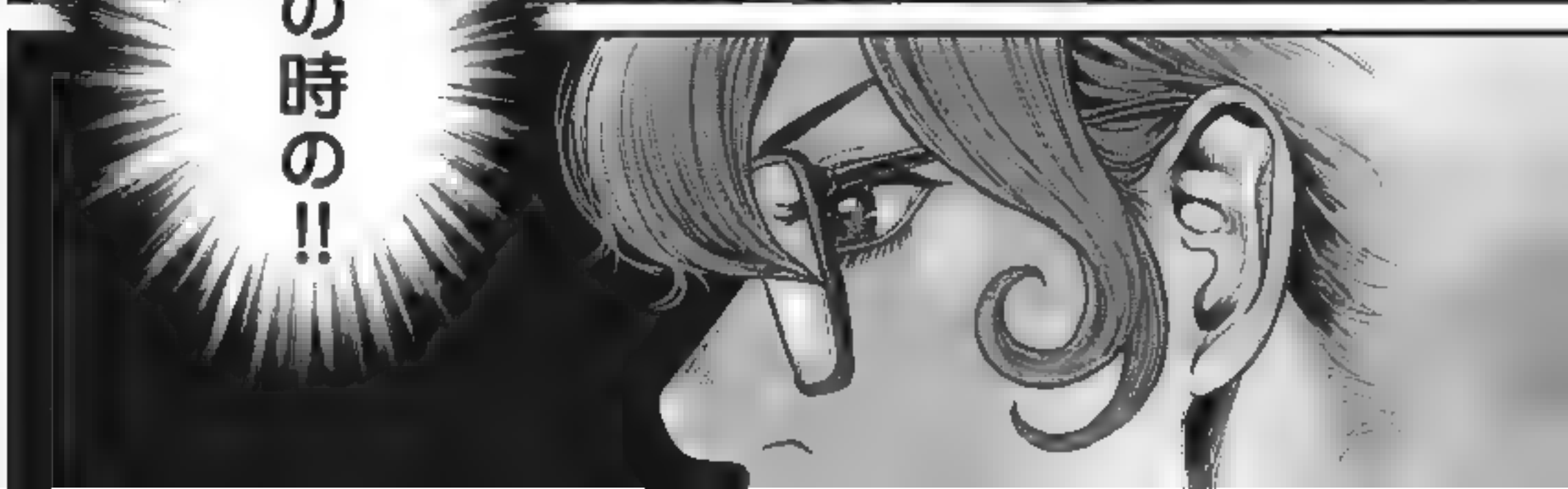
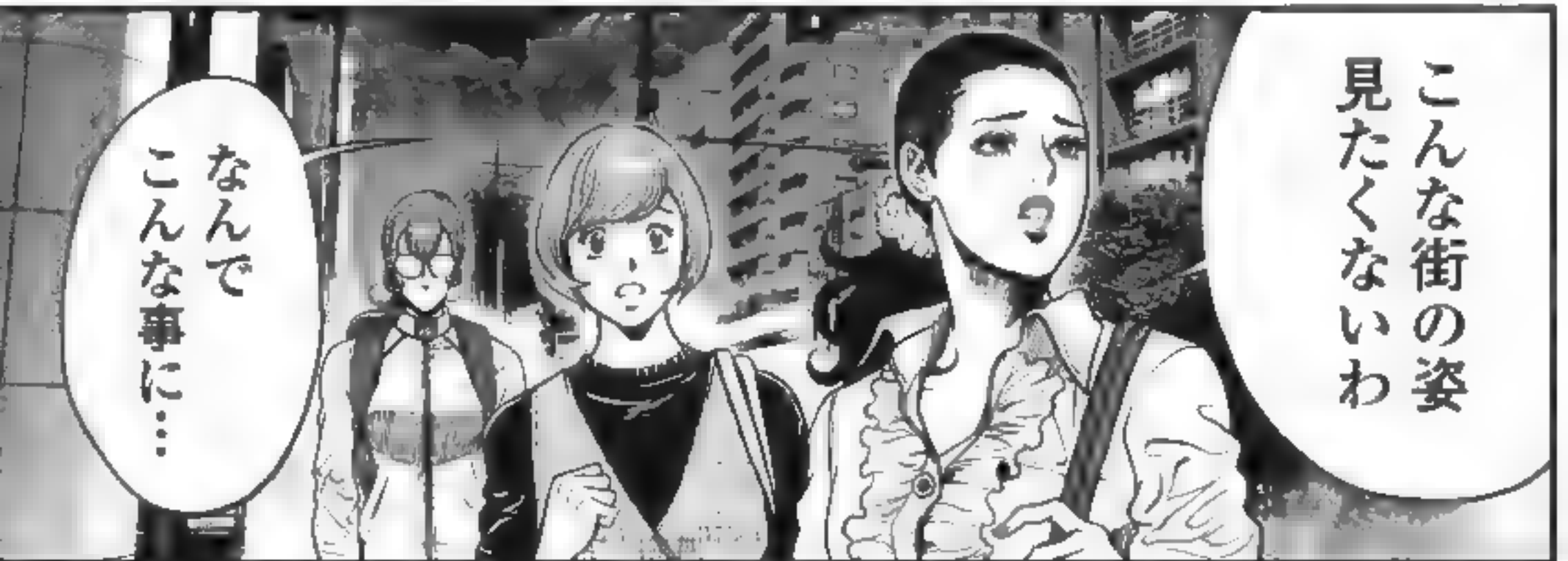
それって…もしかしてテロの…

詳しい事はワシも知らんっ

もうこれ以上
街を…仲間を
傷つける事など
させませんっ
絶対にっ!!
階堂っ
や…やはり
お前は——
あの時の!!

どこも物々しいわね…
検問中

POLICE
POLICE

こんな街の姿見たくないわ
なんでこんな事に…

…めぐ先輩かなちゃん

お二人に出会えて本当に幸せでした
ありがとうございましたっ!!!

私が愛した街
私を愛してくれた人々
必ず――
この街を守る
命に代えても

テディ
敵の正体
分かってんだろ
…まだ
分からん

昔――
組織の施設が襲われ
オレは多くの同胞を
見放した
罪なき
子ども達すらも

その犠牲の上で
オレ達は生かされて
いる――

しかし
今――
報いを受ける時が
来たのかもしれない

ド
ン
ユキ――
辛い闘いに
なるぞ
刺し違える
っつうバカな
マネだけは
勘弁だぜっ
ユキちゃん
行くわよ

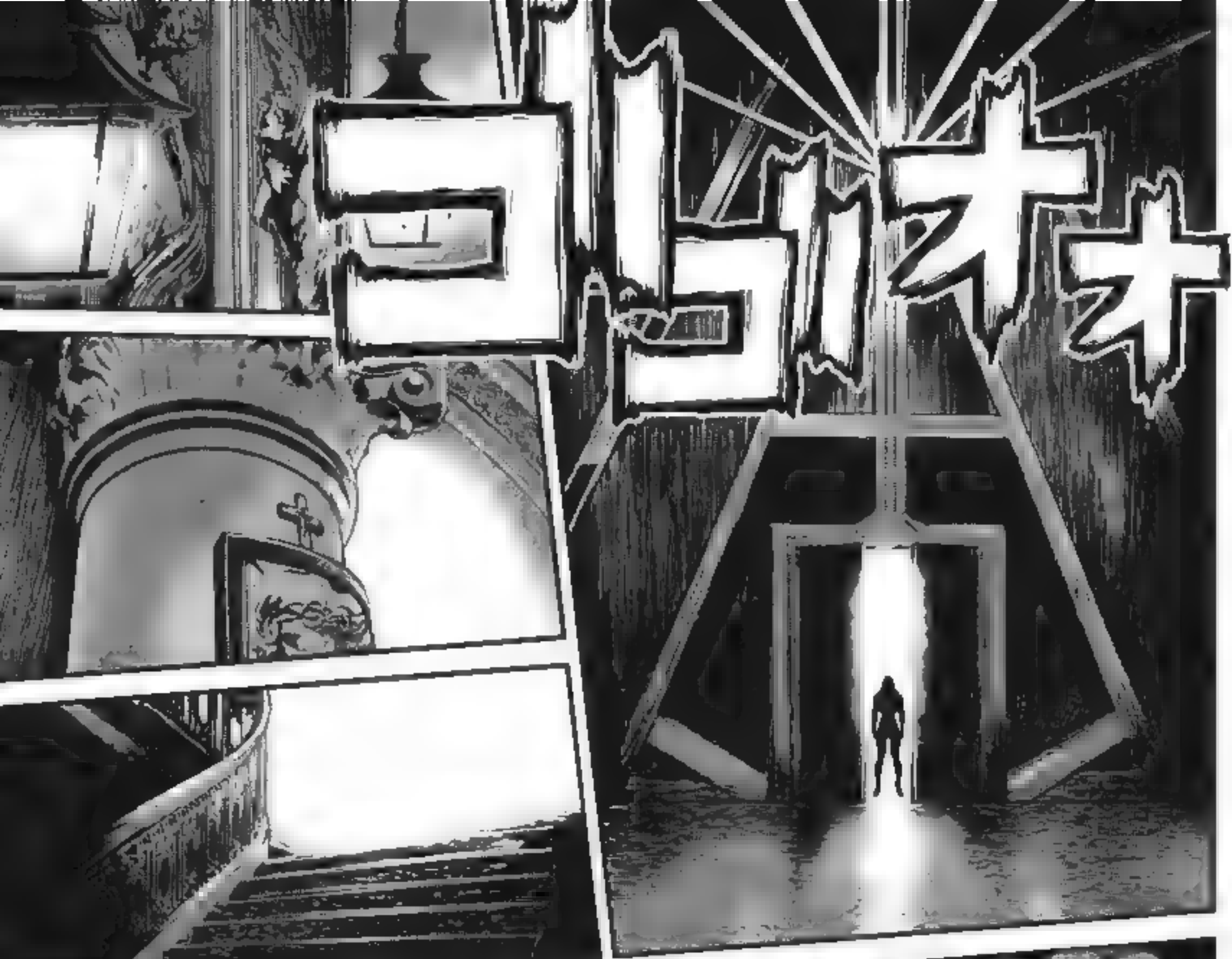
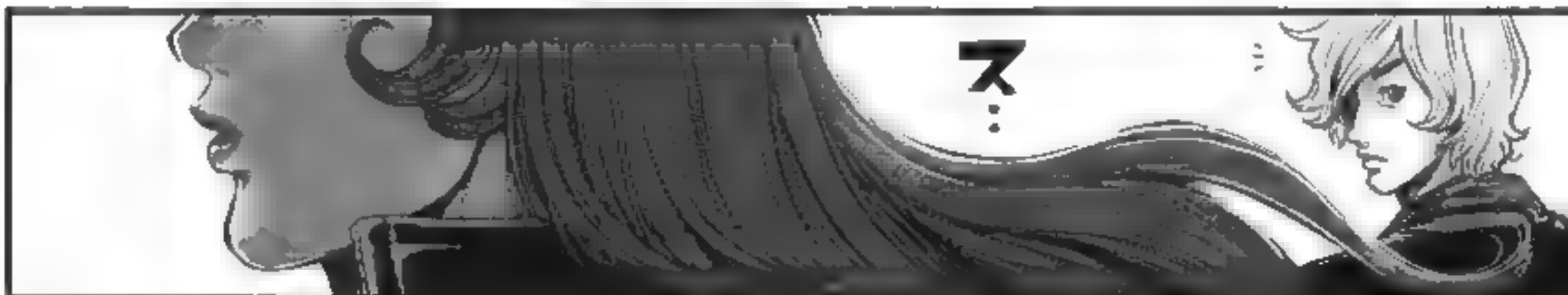
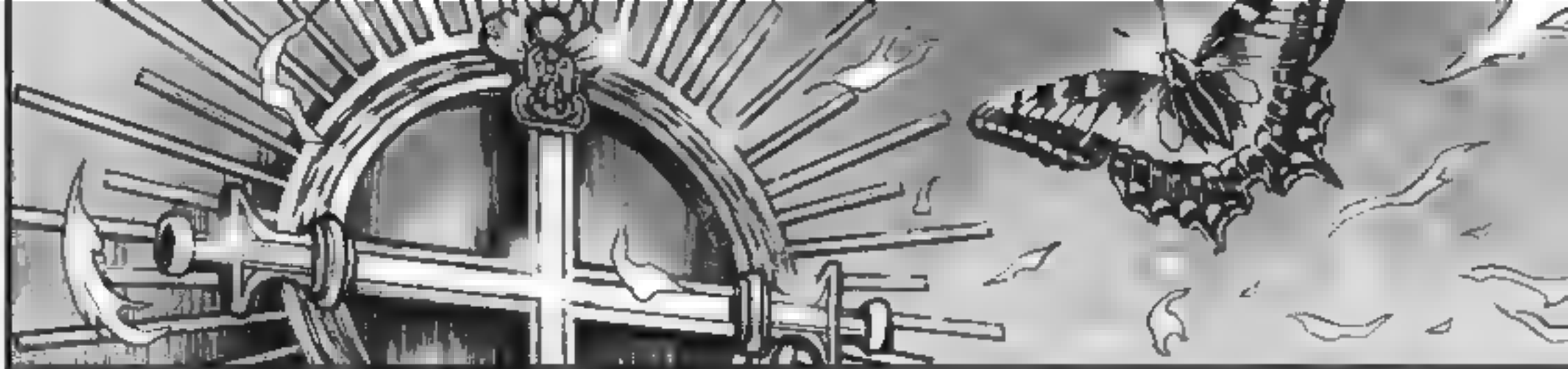
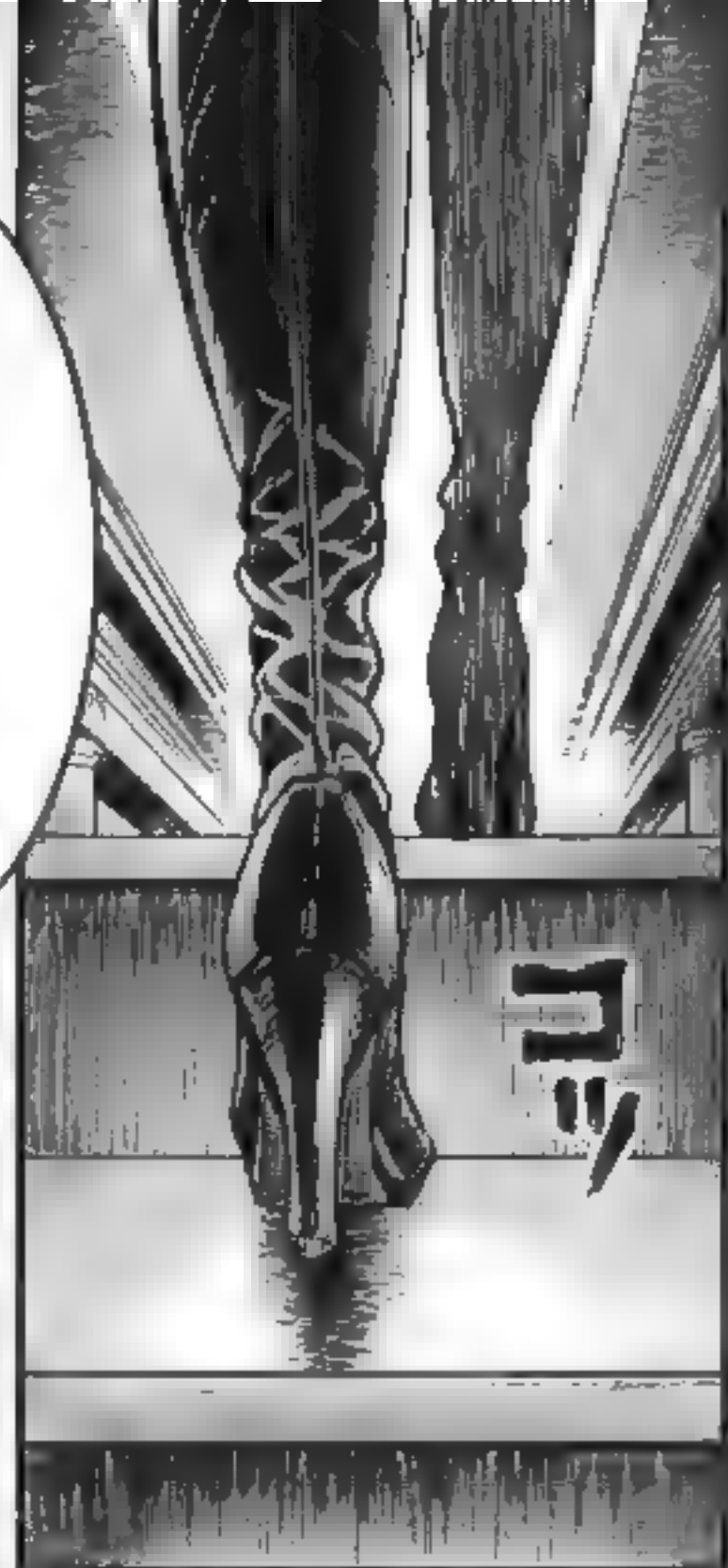
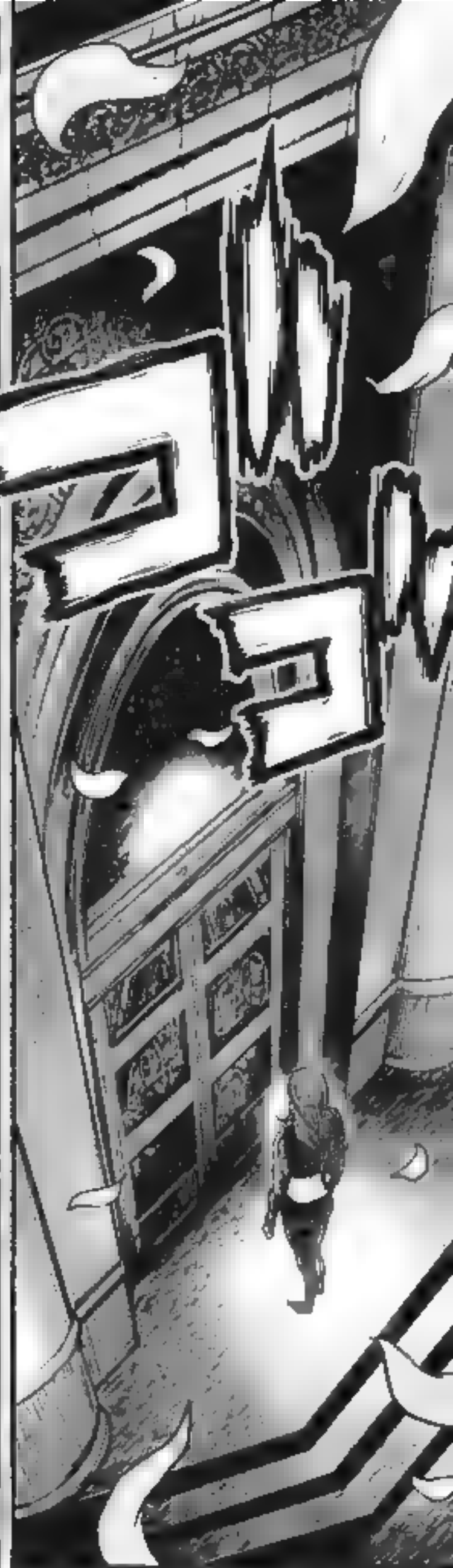
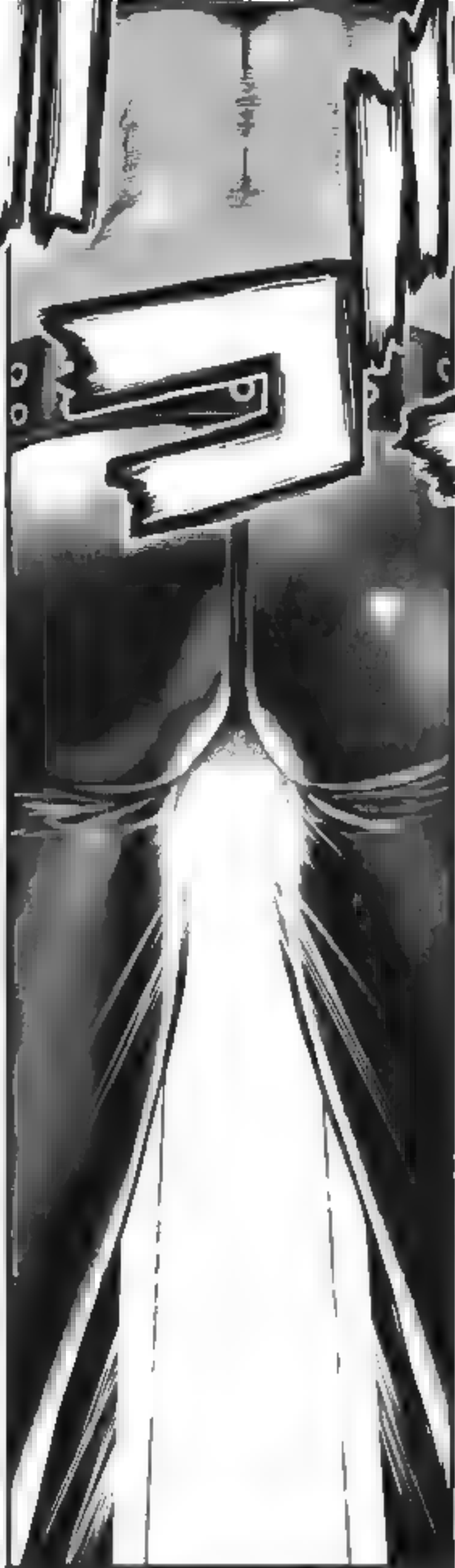
出迎え無しとは拍子抜けだぜっ

オイユキちゃん
どうしたっ！

呼んでいる
コツ
感じるわ
あなたを

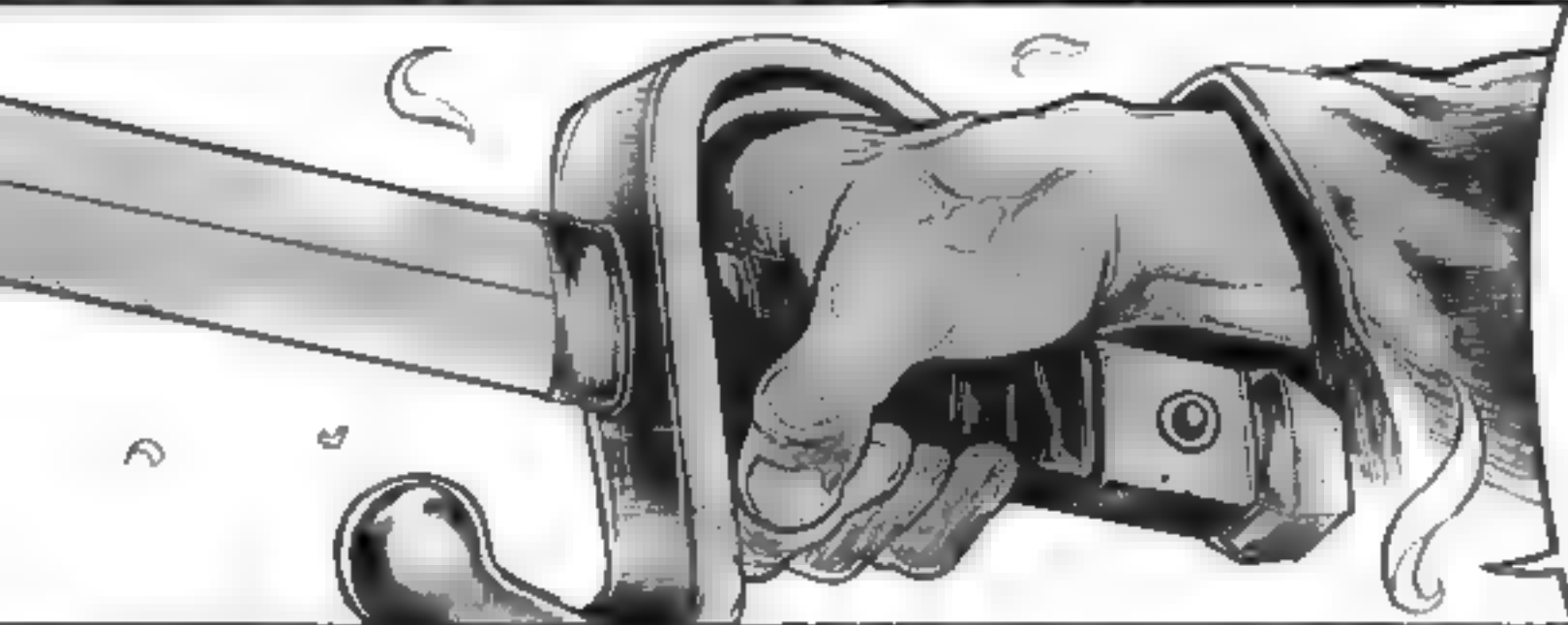
やはり――
あなたは――

雅羅――
間違いない

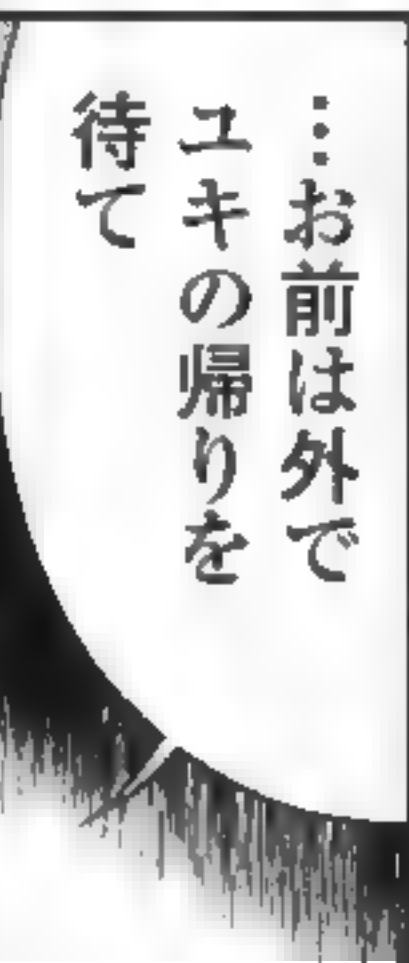
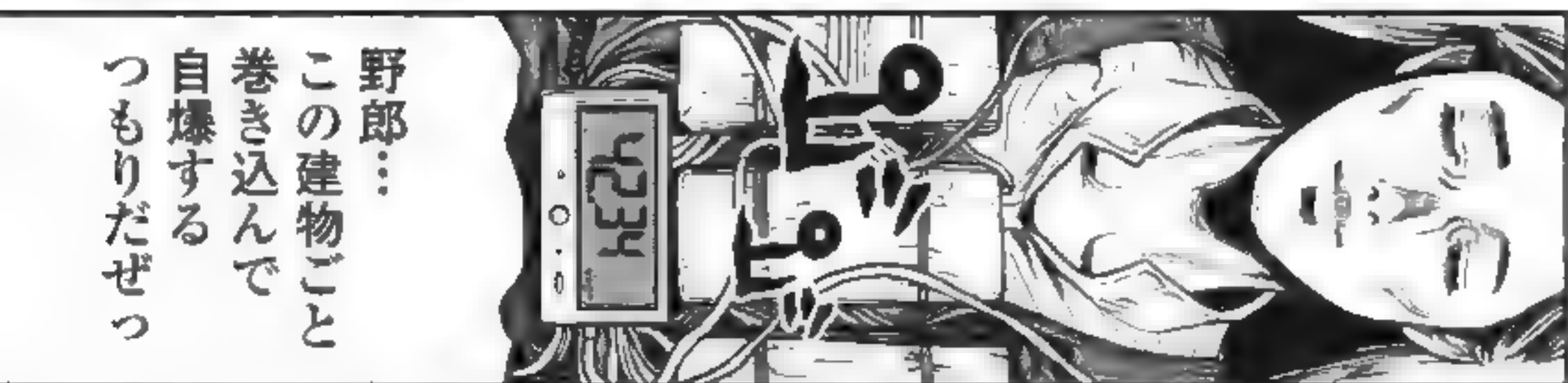
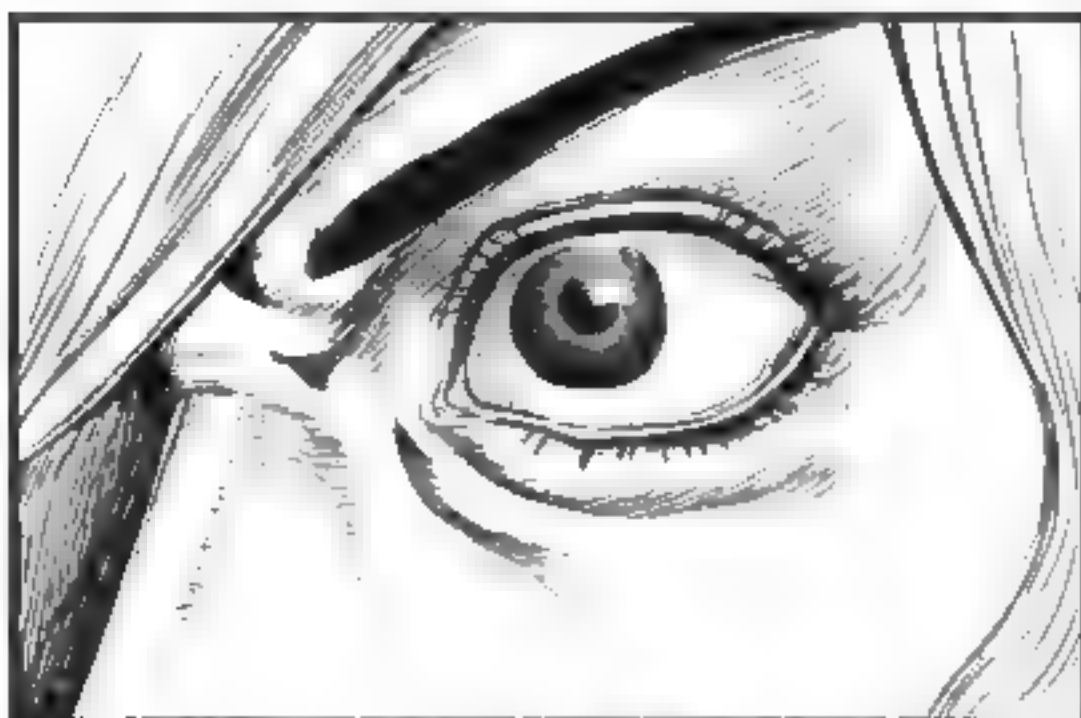
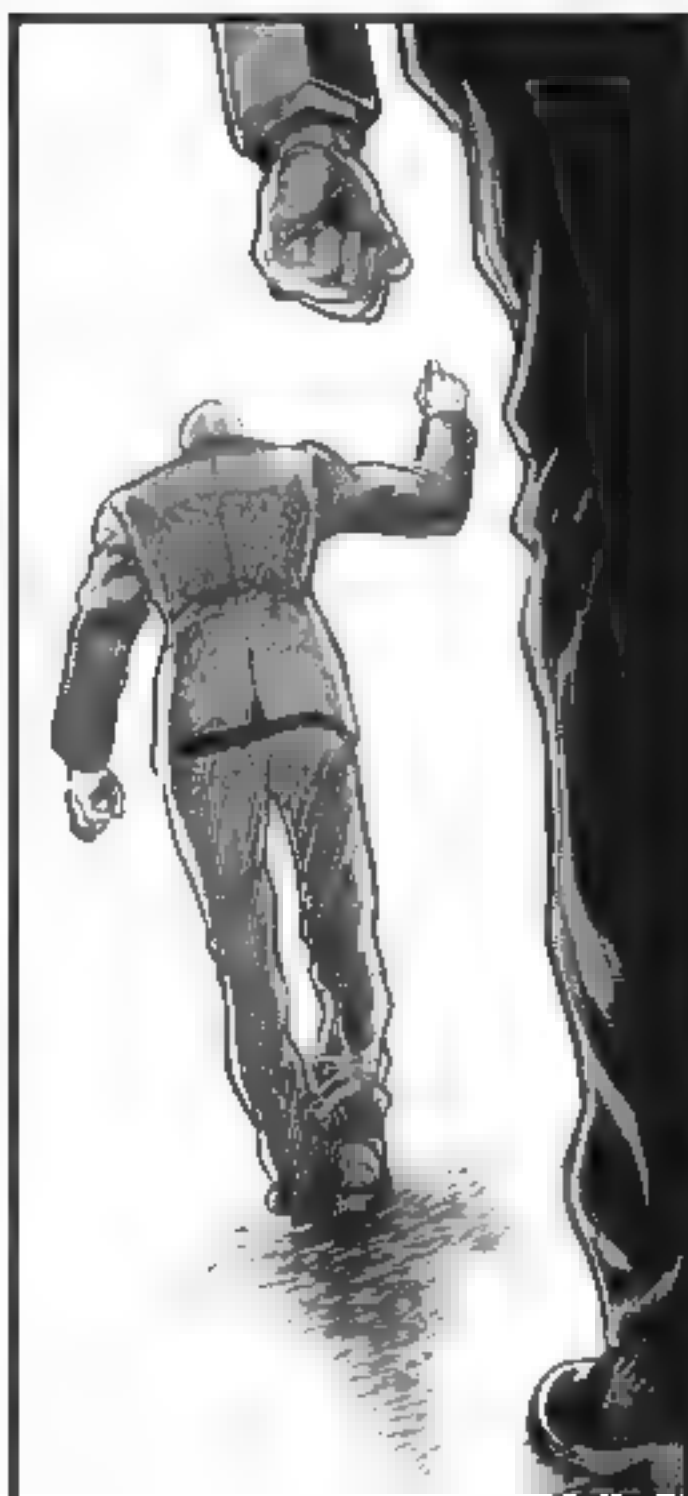
ずっと——
待ってたよ
✦ピンサロから墓場まで〈前編〉／完

日文
ピザロ
スナイパー
1
たべ・こーじ
NC
NICHIBUN COMICS

やっと再会出来た――
これで
ジャキッ
僕とあなたの全てが
終わるっ!!

Shot no.24 ピンサロから墓場まで（後編）

私はあなたに恨まれて当然…
——しかし
関係の無い命を巻き込むのは間違っている!!
…狂い続けるこの国この街の中

彼らの正義を信仰を尊重し…そして利用した
あなたへの復讐の為ならどんな手段も厭わない!!
頭に響く声がっ叫びが僕に命じる!!
全てを──終わらせろとっ!!!

クソっ!!
何が「自然へ還る」だっ……
狂ってるぜてめえらぁ!!
ピッ
ピッ
野郎…この建物ごと巻き込んで自爆するつもりだぜっ
公平
…お前は外でユキの帰りを待て

テディ
てめっ――
図体デカくて頑固じゃ女にゃモテねぇぜったく
ユキちゃん連れて帰って来いよ絶対
でねぇとブッ殺すぞっ!!

教団もテロも全ては――
あなたをここへ誘うためっ!!
自分への決着――そしてっ

あなたとの決着っ!!!
許されない!!
己の都合で罪なき者の命を奪うなど
貴様も
同じだろうがっ!!!

くっ…

あの日――
暗闇で待っていた
迎えを信じて…
しかし
あなたは
――

僕を見捨てたッ!!!
付きまとう悪夢をここで終わらせる!!
あなたも道連れだ
ゴゴゴ
死ねえっ!!!

ぬう!!!

くっ!!

テディ!!!

生きろ

ゴゴ

ゴゴ

光十字教 教祖
天ノ戦兎

街へのテロ攻撃
信者への非道行為
および虐殺——

組織の命により
処分する

ゴゴゴ
……ずっと
あなたを――
待っていた
絶ってくれ――
僕に
取り憑く
悪魔を
いつも――
想っていたよ

お姉ちゃん――

どこ…
どこにいるの

ボクを
一人にしないで

お姉ちゃん

雅羅

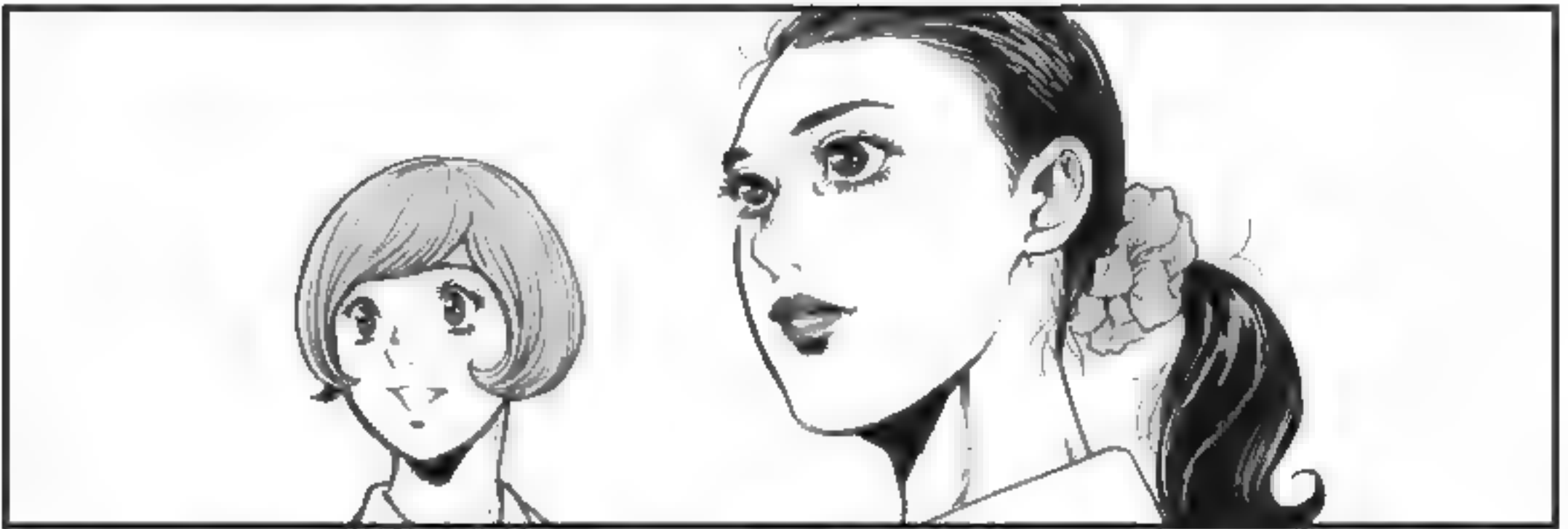
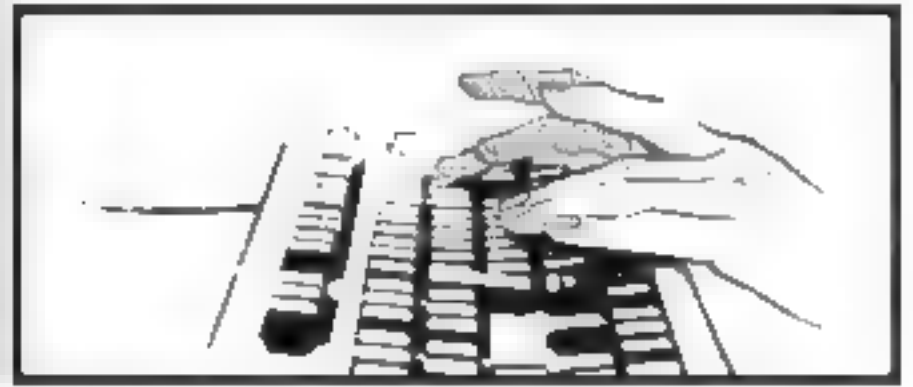
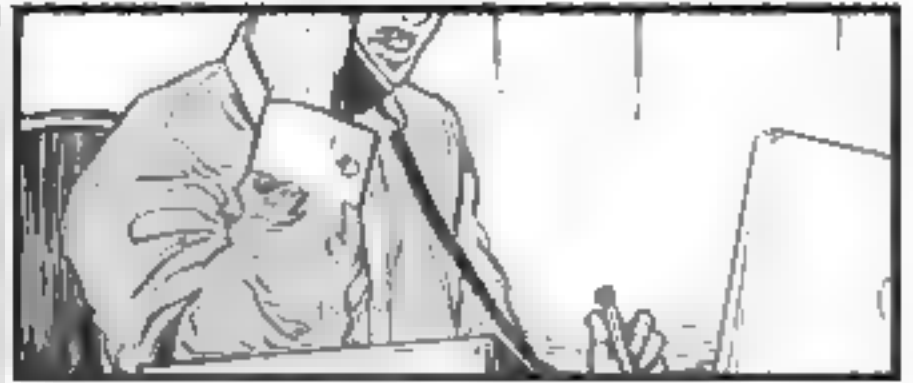
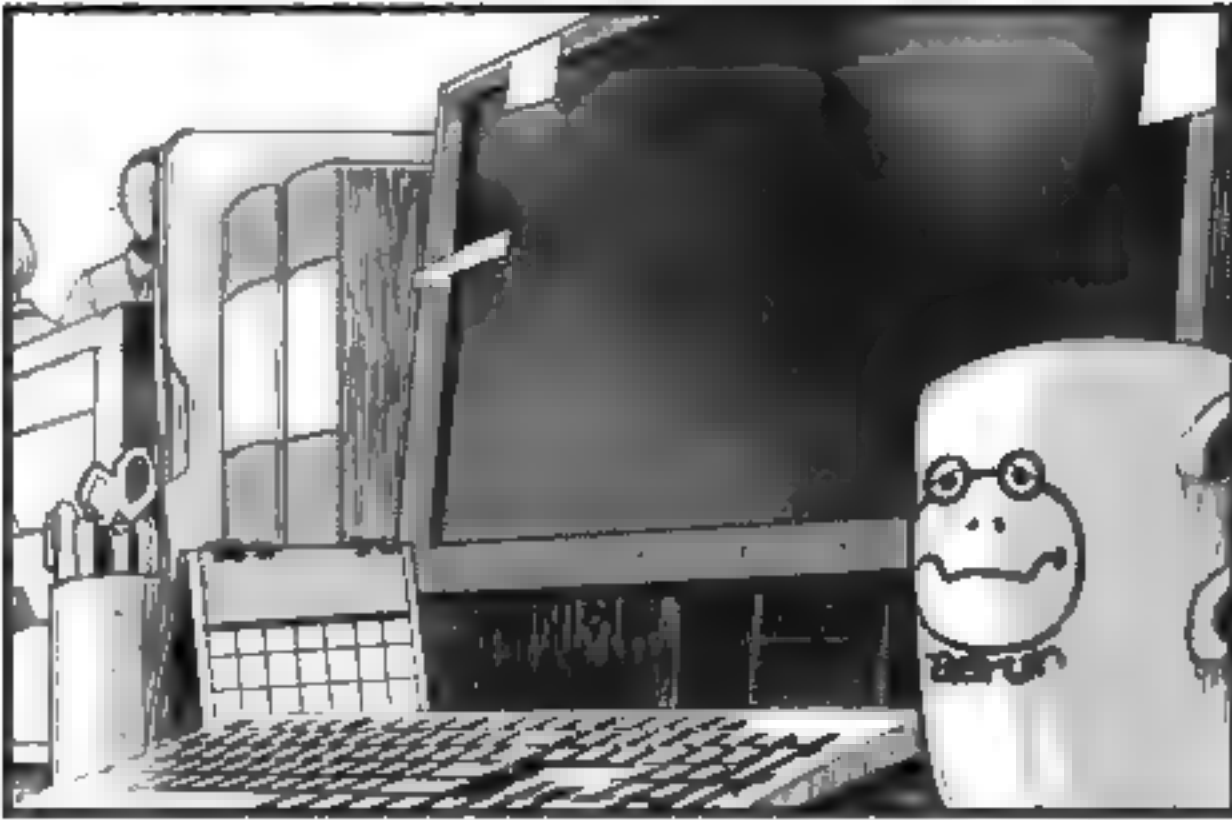
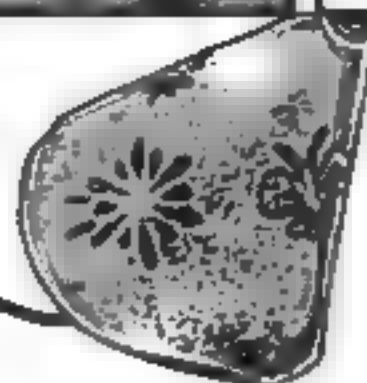
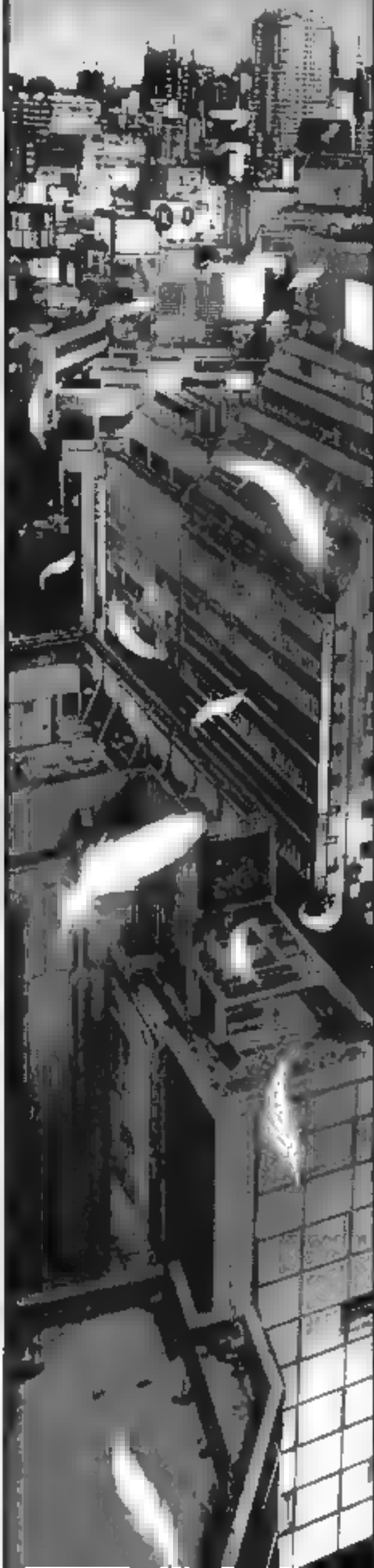
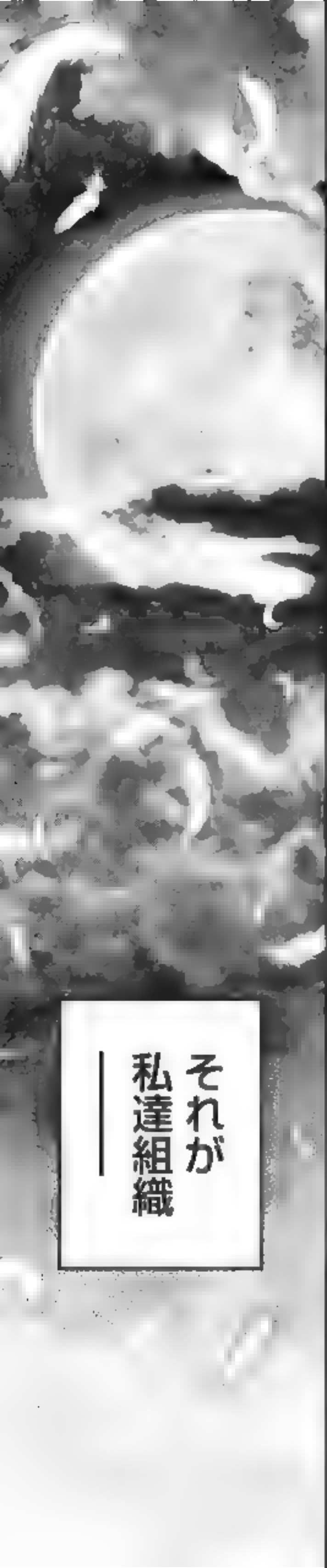
もう
一人に
させない

ずっと
一緒――

ずっと——

なんでっ!!
帰るっつったろうが!!!

バッキャロオおおおっ——

ゴゴゴゴ

いつの世も
悪は絶えない
弱者が泣き
悪しき笑いが
木霊する

街の涙
背負って
悪を討つ
それが
私達組織
—

ピンサロスナイパー
■ピンサロスナイパー／完

ピンサロ
スナイパー

ピンサロスナイパー
最終巻
～ピンサロから墓場まで～

■連載終了

継続か、それとも終了か——

6月下旬神保町、編集T氏から告げられ即座に返答した。

「終了しましょう…」。

ピンサロスナイパーは最も力を入れた作品で、自分が幼少から影響を受けた、映画・本・特撮など惜しみなく投入した。

ファンも徐々に増える一方、まだまだ一般には浸透せず重版もかからずという状況で、正直いよいよ「来たか」と覚悟を決めた。

読み切りでも長く継続している名作漫画もあるわけで、偏に自分の力量不足と言わざるを得ない。

22ページという枠内で単純明快な読み切りにインパクトを与えるため、作画や画面構成に力を注いだ。かっこいい描写のネームが通ったはいいが、果たしてこれを自分が描けるのか、という不安、悩み描いては消し、もがきながら完成、と毎回この繰り返し。

だが、一連の作業を心の底から楽しんでいる自分がいるわけで、本当に厄介な性分である…なのでアシスタントを雇うことは皆無。

マイペースな進行を容認して頂いた編集部や読者の方々には感謝しかない。

■離脱

そして同時に編集T氏からショッキングな一言

「日本文芸社から退職します…」

サラリーマンであるならば、人事異動は当然で、いずれ編集T氏も作品から離れる時期が来るであろうとは考えていたが、まさかの退職である。

ピンサロスナイパーを発案し、共に意見を出し合い数年作品を作り上げて来たいわば戦友である。

まさか佳境に来ての離脱はかなりの痛手で、これからどう描いていけば良いのか全く思いつかなくなり、不安が全身を包み込む。

内容に関しては、いつしか編集T氏に頼りきっていたことに気づかされた。

果たして、無事最終回を迎えることができるのか…

21話を最後に編集T氏は完全離脱となった。

■新たなる希望

21話より編集AOK氏が就任。引き継ぎも兼ね編集T氏は脇にまわり編集AOK氏との進行が始まる。当然のごとく勝手が違いネームがまったく決まらず、1話以来の難所となった。編集T氏の手を借りことなきを得たが今後の進行にやや不安を抱えた。

22話から完全に編集AOK氏メインでの進行が始まったが、前回とは打って変わり、自分の目の前にはピンサロスナイパーの世界観を自身に叩き込んだ編集AOK氏がいたのだ。プロである。

打ち合わせもお互いに意見を出し合い、公平の過去編にあたる22話が完成。これならば最終回まで一緒に駆け抜けていけるだろうと確信した。

自分とは約20歳の年の差があるが、基本を押さえつつも斬新な意見をぶつけてくれ大変刺激を受けたのは言うまでもない。

■追加8ページ

23・24話で単行本用に連載時では描ききれなかった8ページを追加した。

・廃墟となった街の描写を追加し、最大の危機感を印象付け
・会社のシーン追加し、ユキの決意を強調
・最終決戦前でのテディの心情
・ユキと雅樺との戦闘前の描写の追加

最後の悪あがきであるが、ぜひご堪能いただきたい。

■最後に

商業的にはイマイチではあったが、「ピンサロスナイパー」を通じて様々な方面から支持を得られたこと、そして自分が漫画を描く意味・意義を教えて頂いた忘れえぬ作品となった。

読者の皆様からの熱いメッセージに心打たれ、励まされ、勇気を頂いたことも自分への最大の活力となった。

この経験を生かし、そして連載当時全力で挑んだ気持ちを忘れず今後ももっと漫画を描き続けていきたい所存である。

最後に、日本文芸社漫画ゴラク編集部、編集T氏、編集AOK氏、読者の皆様に感謝の言葉を送りたい

ありがとうございました

たべ・こーじ

ピンサロスナイパー

※このページは汚れの表現を施しております 本体の汚れではありません。

ピンサロスナイパー 3

たべ・こーじ

日本文芸社